



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

COLMAR, LE 01 JUILLET 2022

CP - Jan Voss à l'Espace d'art contemporain André Malraux

"Plis & Contours", c'est le titre que Jan Voss a décidé de donner à son exposition qui se tiendra du 2 juillet au 2 octobre à l'Espace d'Art Contemporain Malraux.

Cette exposition n'est pas une rétrospective, mais un état des lieux à un instant donné dans la carrière pléthorique de Jan Voss, une sélection d'œuvres qui, espère-t-il, parleront aux spectateurs et transmettront autant de plaisir à les regarder qu'il en a pris à les concevoir.

Jan Voss est né en 1936 à Hambourg (Allemagne). Il vit et travaille entre Paris et Berlin. Après des études à l'Académie des Beaux-Arts de Munich entre 1956 et 1960, le peintre allemand s'installe définitivement à Paris. Il fut professeur à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris où il enseigna de 1987 à 1992. Une monographie de Yves Michaud est parue en 2001 et une seconde de Anne Tronche est parue en 2015. Il fait l'objet de grandes expositions : au Musée des Beaux-Arts de Dunkerque en 2002, au Palais Synodal de Sens en 2008, au Museum Arnhem aux Pays-Bas en 2010.

Bien qu'il ait été associé très tôt au mouvement de la figuration narrative, Jan Voss a toujours évolué en marge, flirtant avec l'abstraction, s'inventant une esthétique singulière : des empilements et des juxtapositions de lignes, de surfaces et de matières. Cet écosystème poétique mêlant représentations, graphies et formes abstraites donne naissance à des œuvres espiègles et déroutantes, presque enfantines.

Dans le travail de Jan Voss, il y a le besoin impérieux de continuellement interroger la peinture, le support, la matière, et ce jusqu'à l'acte même de peindre. La toile, le bois, le métal, la ficelle, le papier, le plastique, tout y passe. Tout est tordu, cloué, vissé, plié, torsadé, troué, relié, condensé, imbriqué. L'atelier de Jan Voss est le lieu de toutes les expérimentations : certaines seront rejetées, d'autres trouveront le chemin des cimaises. Ce qui distinguera les unes des autres reste un mystère dont la clé réside dans l'expérience sensible de l'artiste face à son travail.

Accès et informations pratiques

Espace d'art contemporain André Malraux, 4 rue Rapp - 68000 Colmar.

L'exposition sera visible du **samedi 2 juillet au dimanche 2 octobre 2022, du mardi au dimanche de 14h à 18h, le jeudi de 12h à 17h. Entrée libre et gratuite.**

Pour les groupes, des visites libres ou guidées peuvent être organisées sur rendez-vous.

Des visites guidées publiques auront lieu le dimanche 18 septembre à 15h30 et le jeudi 29 septembre à 18h30.

CONTACT PRESSE

Manon Lovasz - Attachée de presse
Ville de Colmar - Colmar Agglomération
06 79 80 49 18
manon.lovasz@colmar.fr