

CP - Festival du livre : nos retrouvailles

Le Festival du livre de Colmar ouvrira ses portes pour sa 32^e édition, les samedi 27 et dimanche 28 novembre prochains, au Parc des expositions, avec un invité d'honneur exceptionnel : l'écrivain aux mille facettes, Gilles Legardinier.

Nos retrouvailles : un thème fort

Le thème de cette édition, Jacques Lindecker, conseiller littéraire du Festival, le décrit ainsi :
Renouons les 27 et 28 novembre durant le Festival du livre avec le savoir-être ensemble. Des auteurs venus d'horizons divers, le roman, l'essai, la jeunesse, la bande dessinée diront les leçons à tirer de ces derniers mois. Ils raconteront les facultés de résilience de l'être humain ; ils inviteront à se tourner vers l'avant, vers les voyages à reprendre par exemple ; ils nous éclaireront sur les grands défis de notre temps - qui n'ont été mis entre parenthèses qu'un temps : le changement climatique, les défis sociaux et économiques, le devenir de la jeunesse, les espoirs (et désillusions) face à un monde autre qui se profile. Tant d'échanges, tant de surprises, l'idée d'une renaissance.

Ce sont tous ces éléments que Jérôme Peyrat, illustrateur jeunesse originaire d'Alsace, a cristallisés dans l'affiche de cette 32^e édition.

Ancien étudiant de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, il a travaillé avec de nombreux éditeurs jeunesse dont Magnard Jeunesse, Talents hauts, et les Éditions du Ricochet. Outre ses activités d'illustrateur, il est enseignant à l'Atelier de formation des arts plastiques de Colmar.



Un Festival du livre pour tous

Ce festival sera une fête du livre et de la lecture qui offre à tous ateliers, débats, spectacles et rencontres deux jours durant. **Au programme notamment :**

Une ribambelle d'auteurs

Ils évoqueront la faculté de se reconstruire, inviteront à aller de l'avant et éclaireront les grands défis de notre temps (dérèglement climatique, avenir de la jeunesse, etc.). Panorama des écrivains invités, en avant-première :

Rencontres romanesques avec Gilles Legardinier, Gilles Paris, Janine Boissard, Noëlle Châtelet, Raphaëlle Giordano, Susie Morgenstern, Anne Parillaud, Julien Sandrel...

Questions de société avec Alexandre Lacroix, Marie Robert, Yamen Manai, Anne Parillaud, Agnès Naudin...

Thrillers et enquêtes avec Bernard Minier, Bruce Benamran, Philippe Jaenada et Margot & Jean Le Moal.

Histoires politiques vues par Jean-François Kahn.

Souffle de la jeunesse aux côtés de Azuro le dragon bleu des Frères Souillé, Max et Lili et tous les autres héros de Serge Bloch, Mini-Loup de Philippe Matter, Les P'tites Poules de Christian Heinrich, Amandine Piu, Adèle Tariel, Ronan Badel, Alexandre Chardin, Clotilde Perrin, Cendrine Wolf et Anne Plichota... sans oublier Jérôme Peyrat, qui signe l'affiche du festival.

Des débats sur des thématiques résolument contemporaines

Animés par des modérateurs proches du public : les journalistes Géraldine Dreyer, Jacques Fortier et Véronique Berkani, l'éditeur Guillaume Robert, l'éducateur spécialisé Christian Ciffre, le codirecteur de la Comédie de Colmar Matthieu Cruciani, des bibliothécaires du réseau des Bibliothèques de la Ville de Colmar, Thierry Caquais et Jacques Lindecker, le conseiller littéraire du Festival.

Une exposition en hommage à Tom Borocco

Modeste témoignage de l'étendue de son talent et de sa générosité à transmettre l'amour de l'art, 32 lithographies imprimées par lui durant les différentes éditions du Festival sont exposées au Festival. Elles sont signées entre autres de Serge Bloch, Jean Plantu, Jacques Tardi, Albert Uderzo, Jean Linnhoff, David Bonfils, Francis Keller, Frédéric Kuhlmann...

La poésie particulièrement mise à l'honneur cette année

Avec un atelier d'écriture poétique dont la participation est libre et gratuite, pour tous à partir de 9 ans (sur inscription préalable : maisonalsaciennedelapoesie@gmail.com) dimanche à 10h15 durée 1h. Et juste avant, une lecture de poèmes sur le thème des retrouvailles pour écouter les textes de Jean de La Fontaine, Paul Verlaine ou Guillaume Apollinaire. Un exposé animé par la Maison alsacienne de la poésie, dimanche à 9h45 - durée 20 mn.

Y aller :

Parc des expositions, les samedi 27 et dimanche 28 novembre 2021
Navettes, parking, entrée, animations, spectacles et débats gratuits

Plus d'informations sur festivaldulivre.colmar.fr
Téléchargez tout le programme [ICI](#)

Des événements pour un automne rayonnant

MINI-LOUP A TOUT D'UN GRAND : IL A 30 ANS !

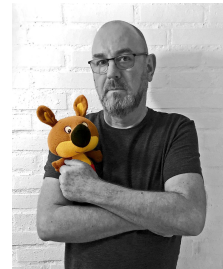
Jusqu'au 17 novembre : exposition événement au Pôle média-culture Edmond Gerrer

Mini-Loup et son créateur Philippe Matter fêtent leur anniversaire à Colmar ! Pour célébrer ces trente ans, **une exposition-événement spécialement créée par le réseau des bibliothèques** se déploie au Pôle média-culture jusqu'au 17 novembre. Originaux et projets d'artiste à l'origine des albums (y compris le tout dernier sous presse), dessins animés et lectures-jeux rythment la balade. Les enfants sont invités à prendre des photos et autres selfies avec le buste de Mini-Loup ! Une carte postale souvenir leur sera également offerte.

Et pendant toute la durée de l'exposition, le Festival du livre propose **un concours de dessin spécial Mini-Loup**, aux enfants de plus de 3 ans. Les dessins seront à déposer au 1er étage du PMC. Les participants devront mentionner leur nom, prénom, adresse, âge, téléphone et courriel au dos du dessin. Les lots seront à retirer au Festival du livre, sur le stand des bibliothèques jeunesse de la Ville de Colmar (Hall 4).

Trois ateliers d'illustration seront également animés par Philippe Matter et auront lieu le 2 novembre à la Bibliothèque

Europe de 10h à 11h 30, puis à la Bibliothèque Bel'Flore de 14h15 à 15h45 pour enfin se conclure au PMC de 16h15 à 17h 45. Ces ateliers sont destinés aux enfants de plus de 7 ans, sur inscription préalable dans les bibliothèques, places limitées.



AMELIE NOTHOMB OUVRE LE BAL DES RENCONTRES LITTERAIRES

Le 26 novembre de 14h à 17h30 : rencontre et dédicace au Théâtre municipal

Amélie Nothomb sera au Théâtre municipal pour dédicacer son 30e roman Premier sang et s'entretenir avec son public (Librairie RUC sur place). Entrée gratuite, sur invitation à retirer aux heures d'ouverture du Théâtre municipal.

Romancière belge née au Japon, ses livres font partie des romans les plus appréciés du public francophone et autres puisqu'ils ont tous fait l'objet de moult traductions. Ce succès est en partie dû à son attachement à la culture nipponne, retranscrit dans plusieurs de ses romans, et à son style d'écriture excentrique. Elle a reçu une vaste panoplie de prix littéraires au cours de sa carrière, notamment le Grand Prix de l'Académie française pour Stupeurs et Tremblements. Sa nouveauté de la rentrée, Premier sang, est parue chez Albin Michel.



UN CONCERT ROCK-FICTION EN CLOTURE

Le dimanche 28 novembre à 19h à la Comédie de Colmar

En clôture du festival et en partenariat avec la Comédie de Colmar, Alain Damasio et Yan Péchin donneront un concert littéraire : Rock Fiction PoétHique. L'auteur culte de science-fiction (aussi connu des mélomanes pour ses collaborations avec Rone) et le guitariste (musicien pour Alain Bashung, Rachid Taha et Jacques Higelin) nous convieront à Entrer dans la couleur. Tarifs et réservation 03 89 24 31 78 - reservations@comedie-colmar.com - comedie-colmar.com

CONTACT PRESSE

Caroline Masson - Relations presse - 03 69 99 56 34 - caroline.masson@colmar.fr