

## CP - Les actualités du mois d'octobre du réseau des bibliothèques

La programmation du mois d'octobre du réseau des bibliothèques se poursuit :

### Les rendez-vous littéraires de Jacques Lindecker

**Mardi 13 octobre, à 18h30 à la Libellule Café-librairie (6 rue de la grenouillère)**

Sur inscription : [emmanuelle.bildstein@colmar.fr](mailto:emmanuelle.bildstein@colmar.fr)

La bibliothèque se délocalise à la Libellule Café-librairie. **A cette occasion, le conseiller littéraire du Festival du Livre invite l'auteur et dessinateur Frédéric Pajak auteur du Manifeste Incertain dont il publie le neuvième et dernier tome (Editions Noir sur Blanc) consacré à Fernando Pessoa (Sélection prix Renaudot Essai 2020).**

Dans ce neuvième et ultime Manifeste incertain, nous assistons à l'éclosion, non seulement du poète portugais lui-même, mais de ses principaux « hétéronymes » — Ricardo Reis, Álvaro de Campos, Alberto Caeiro et Bernardo Soares —, dont il avait soigneusement créé l'œuvre et la biographie. Nous le découvrons en Afrique du Sud, durant sa jeunesse, puis à Lisbonne sous les traits d'un modeste employé de bureau. Mais qui donc se cache derrière ce personnage terne et effacé, qui n'aura connu qu'un seul amour, platonique et malheureux ?

Quittant le mode biographique, l'auteur nous entraîne également dans ses propres aventures, dans le Sahara, aux États-Unis, en Chine populaire et dans différents pays d'Europe. Unissant des voix distinctes, ce dernier Manifeste incertain explore biographie et autobiographie, narration et introspection, rêves et réalités, dans un récit délibérément labyrinthique jalonné de plus de deux cents dessins.

### Ciné-thème présenté par Daniel Uhmman

**Mardi 20 octobre, à 18h à l'auditorium du Pôle média-culture**

Sur inscription : [emmanuelle.bildstein@colmar.fr](mailto:emmanuelle.bildstein@colmar.fr)

**Projection de "L'Arbre, le Maire et la médiathèque"** un film de Eric Rohmer (1993) avec Fabrice Luchini et Arielle Dombasle.

### Théâtre musical

**Mardi 27 octobre, à 18h30 à l'auditorium du Pôle média-culture**

Sur inscription : [emmanuelle.bildstein@colmar.fr](mailto:emmanuelle.bildstein@colmar.fr)

**Phèdre de Sénèque**, avec Fiona Chaudon, Hélène Lacoste, Serge Lipszyc, sur une musique de Jean-Christophe Lauth, mise en scène Serge Lipszyc.

Phèdre évoque la violence du désir impossible, un monde patriarcal qui vole en éclats, le rêve d'une nature où se lover. Sénèque explore des abîmes sans fond qui ne finissent pas de nous refléter. Guitare, batterie, basse, les instruments fusionnent pour appuyer les voix, les contraindre à parler, à dire l'indicible, l'Homme et ce qui l'inquiète: cette force sauvage qui agit en lui. La violence de Phèdre n'est pas extérieure mais intérieure. Chacun des personnages est immense, redoutable, troublant tant il nous ressemble, comme une version radicale d'une humanité qui devrait se taire et qui pourtant, nous parle.

### CONTACT PRESSE

Caroline Masson - Relations presse - 03 69 99 56 34 -  
[caroline.masson@colmar.fr](mailto:caroline.masson@colmar.fr)