



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

COLMAR, LE 31 AOÛT 2020

CP - Nouvelle exposition au PMC

Du 5 septembre au 1er octobre, une nouvelle exposition, intitulée "Little Nemo, la vocation de l'aube", est proposée gratuitement au Pôle média-culture Edmond Gerrer, d'après les planches de la célèbre bande dessinée de Winsor McCay.

Une exposition réalisée en lien avec le spectacle du même nom qui se déroulera à la Comédie de Colmar du 1er au 8 décembre 2020 (information sur comedie-colmar.com).

Le **vernissage** de l'exposition se déroulera **vendredi 4 septembre à 17h30**, en salle d'exposition du PMC, sur réservation uniquement à l'adresse suivante : emmanuelle.bildstein@colmar.fr

Little Nemo était un feuilleton en couleur, publié chaque dimanche dans le supplément du New York Herald entre 1905 et 1926. Il est le vecteur d'une formidable « démocratisation de l'oeuvre d'art ».

Chaque semaine en achetant le journal, chacun pouvait avoir entre les mains une véritable planche de Winsor McCay, l'un des plus grands dessinateurs de son temps.

Elle est aujourd'hui reconnue pour la virtuosité de ses jeux de couleurs et de perspectives, l'abondance de ses univers plastiques, la précision de ses architectures, la qualité de ses mouvements et l'influence qu'elle eut en son temps sur l'invention du dessin animé.



L'HISTOIRE

La série bande dessinée retrace les vaines tentatives du héros Little Nemo pour parvenir à Slumberland (le pays du sommeil). Le roi Morphée, souverain de ce royaume, souhaite un camarade de jeu pour la princesse, sa fille. Il a jeté son dévolu sur Nemo et lui envoie des messagers pour l'attirer jusqu'à lui. Mais ce parcours est parsemé de mésaventures...

WINSOR MCCAY

Auteur né en 1867, dans un milieu rural du Michigan. Le succès de « Little Nemo » devient bientôt considérable et contribue largement à accroître l'audience du New York Herald. En 1908, « Little Nemo » est monté à Broadway sous forme de comédie musicale, avant de tourner avec succès à travers tous les États-Unis. En 1911, le dessinateur se lance à corps perdu dans une nouvelle aventure : le dessin animé.

Véritable champion des spécificités, McCay pressent dès ses premières tentatives beaucoup des possibilités du genre, anticipant Tex Avery tout autant que Walt Disney.

HORAIRES D'OUVERTURE DU PMC

Lundi de 14h à 18h - Mardi de 14h à 20h - Mercredi de 10h à 18h - Jeudi de 13h à 18h -
Vendredi de 13h à 18h - Samedi de 10h à 17h - Dimanche fermé

CONTACT PRESSE

Lucie Hamon - Attachée de presse
03 69 99 56 21 - 06 99 02 64 33
lucie.hamon@colmar.fr