

CP - L'intrépide Colmar jazz festival se dévoile !

**COLMØR
JAZZ*
FESTIVAL**

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

COLMAR, LE 25 JUIN 2020

L'INTRÉPIDE COLMAR JAZZ FESTIVAL SE DÉVOILE !

C'est avec fébrilité et émotion que nous vous dévoilons les premières pépites de l'édition 2020 que nous avons, pour l'heure, pu maintenir du 10 au 28 septembre ! Alors même que la programmation a dû être modifiée (les artistes américains ne peuvent être présents en Europe en septembre par exemple), cette nouvelle proposition très éclectique devrait pleinement vous satisfaire. Avec la particularité de présenter une programmation audacieuse mêlant toutes les couleurs du jazz, nous vous présentons d'ores et déjà quelques noms de cette édition, avec encore cette année une attention particulière pour le vocal et une belle représentation du genre féminin.



CONCERTS IN SALLE EUROPE - SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Grégory Ott trio



20h00 : MOURAD BENHAMMOU QUARTET invite VIKTORIJA GEČYTĖ

Batteur de référence sur la scène française, Mourad Benhammou a su imposer son swing. Maintes fois collaborateur de musiciens qui ont fait le bop et le hard bop, l'artiste transmet une technique, un style, une tradition orale, bref, un art de vivre. Pour cette soirée, il invite la chanteuse Viktorija Gečytė. Gageons que cet ensemble rendra cette soirée très attractive.

21h30 : GRÉGORY OTT TRIO INVITE LÉOPOLDINE HH ET MATSKAT

Un concert de Grégory Ott trio avec en guest Léopoldine HH et Matskat autour de deux génies : Miles Davis, l'enfant terrible de la note bleue et Serge Gainsbourg, poète mal aimé et agitateur. L'univers décalé et surréaliste de la chanteuse et musicienne alsacienne, Léo HH, combiné à la mélodie lyrique aux

pulsations incisives de Gregory Ott trio, promet de compléter cette soirée pour en faire une soirée inoubliable !

CONCERTS IN THÉÂTRE MUNICIPAL – MERCREDI 23 SEPTEMBRE

20h00 : LEON PHAL

Accompagné d'une nouvelle génération de musiciens talentueux et lauréat de plusieurs tremplins, Léon Phal offre des compositions étonnantes reflétant la diversité culturelle du jazz d'aujourd'hui. Entre compositions au groove ravageur et improvisations riches en impulsions, le son distillé par cette formation reflète une multitude d'influences, du Bop à la Soul, en passant par l'Afrobeat. Incontestablement un jazz des plus actuels !

21h15 : SARAH MCKENZIE

Chanteuse, pianiste et compositrice, Sarah McKenzie est LA voix australienne du jazz. Formée à la prestigieuse école de musique de Berklee à Boston, jazzwoman avertie, il faut regarder du côté de Shirley Horn ou Blossom Dearie pour se faire une idée de son talent. Prise sous l'aile du producteur de Norah Jones et de Grégory Porter, Brian Bacchus, cela laisse présager une exceptionnelle carrière. Une soirée de charme et d'élégance garantie !

Sarah Mckenzie



CONCERTS IN PARC DES EXPOSITIONS - VENDREDI 25 SEPTEMBRE



Sylvain Luc & Bireli Lagrene

20H00 : MAË DEFAYS QUINTET

Voix de cristal et arrangements groovy, dès les premières notes Maë Defays évolue dans un style jazz-soul teinté d'accents pop. Ses chansons douces et captivantes installent une atmosphère intime sur scène et dans le public. Petite fille du célèbre acteur Pierre Richard, Maë Defays assure la descendance avec brio !

21H15 : SYLVAIN LUC & BIRELI LAGRENE

Duo spécialement reconstitué pour le Colmar jazz festival, ces deux brillantissimes guitaristes se retrouvent après 9 ans une nouvelle fois, pour votre plus grand plaisir. Tous les amateurs de jazz en général, et de guitare en particulier, se souviennent avec émotion que les deux immenses guitaristes Bireli Lagrene et Sylvain Luc avaient marqué l'année jazzistique 1999 par leur exceptionnel album en duo, appelé très justement « duet ».

SPECTACLE JEUNESSE L'AIR DU TEMPS PAR SLY JOHNSON X BORIS VIAN DIMANCHE 27 SEPTEMBRE À 16H - SALLE EUROPE

Chanteur soul, rappeur, beat-boxer et explorateur sonore, Sly Johnson nous propose sa première création jeune public, qui intéressera toutefois un public bien plus large : « L'Air du Temps », à partir de poèmes de Boris Vian à l'occasion du centenaire, en 2020, de la naissance de l'écrivain musicien. Il s'agit là de la rencontre de deux artistes alto-séquanais à 100 ans d'intervalle, dont les univers se croisent, s'interpellent, se répondent et se rejoignent. De la valse à la musique tribale en passant par les musiques actuelles, Sly embarque le public dans une aventure participative et ludique, tant sur le point visuel que musical. Les lumières et décors du spectacle sont créés en « vidéo mapping » ou fresque lumineuse. Cette technologie multimédia permet de projeter des vidéos sur des volumes en jouant avec leur relief, dans le but de créer un récit audiovisuel. Un spectacle à ne pas manquer !



Sly Johnson



TO BE CONTINUED...

Le Colmar jazz festival se caractérise par une soif de nouveautés pour offrir toujours plus de surprises ! Apéros jazz insolites, concerts et spectacles inédits, déambulation... L'équipe se réjouit de pouvoir vous annoncer les nombreuses surprises programmées ! La billetterie sera activée à une date définie en fonction de l'évolution sanitaire.

En attendant de vous retrouver, restez connectés en suivant les actualités du festival sur nos réseaux : festival-jazz.colmar.fr



CONTACTS

Lucie Hamon - Attachée de presse
06 99 02 64 33- lucie.hamon@colmar.fr

Sylvie Maurutto - Responsable du festival

CONTACT PRESSE

Lucie Hamon - Attachée de presse
03 69 99 56 21 - 06 99 02 64 33
lucie.hamon@colmar.fr