

DOSSIER DE PRESSE

COLMAR, LE 18 NOVEMBRE 2024

DP - Un voyage extraordinaire au Festival du livre de Colmar



CONTACT PRESSE

Manon Lovasz - Attachée de presse
Ville de Colmar - Colmar Agglomération
06 79 80 49 18
manon.lovasz@colmar.fr

colmar.fr

La Ville de Colmar invite le public à plonger dans un voyage extraordinaire, avec la 35e édition du Festival du livre de Colmar. Rencontres avec des auteurs prestigieux, conférences, débats, expositions et autres animations : rendez-vous le samedi 23 et le dimanche 24 novembre au parc des expositions pour une parenthèse d'évasion !

« Ouvrir un livre, c'est accéder à toutes les portes du savoir, c'est faire le pari de toutes les découvertes, toutes les surprises, tous les émerveillements. C'est à chaque fois une évasion, une aventure, une expédition. C'est oser décrocher les étoiles, c'est une source d'inspiration, de divertissement où simplement de rêverie. C'est embarquer pour les histoires les plus incroyables, par le témoignage ou la fiction, se brûler aux frissons des aventures les plus périlleuses ou s'enrichir des imaginaires les plus colorés. C'est s'inspirer des plus grands exemples, c'est atteindre toutes les connaissances, des plus savoureuses aux plus érudites. C'est se rapprocher encore de soi-même, c'est comprendre les différences, oeuvrer pour un monde meilleur. »

Jacques Lindecker, conseiller littéraire pour le Festival du livre de Colmar, évoque le voyage extraordinaire qui attendra pendant deux jours les visiteurs au gré des halls du parc des expositions.

Cette 35e édition du Festival du livre, entre traditions et nouveautés, tiendra toutes ses promesses !

Des rencontres exceptionnelles

Le Festival du livre de Colmar est avant tout synonyme de rencontres. Que cela soit autour de dédicaces, de conférences ou d'autres ateliers, le public pourra aller à la rencontre de personnalités reconnues.

La rencontre inaugurale

La traditionnelle table ronde inaugurale du Festival aura cette année lieu sur le thème "Le Livre, un atout ultime du vivre ensemble". Elle rassemblera **Éric Straumann**, Maire de Colmar, l'invité d'honneur du Festival **Éric Fottorino**, journaliste et écrivain, directeur du Monde entre 2007 et 2011 et cofondateur de l'hebdomadaire "Le 1", **Betty Mialet**, directrice de la maison d'éditions invitée Mialet-Barrault, et **François Ceard**, libraire colmarien chez RUC.

Éric Fottorino, invité d'honneur



Éric Fottorino est né en 1960 à Nice. Il est l'auteur de nombreux romans parus aux Éditions Gallimard, parmi lesquels *Caresse de rouge*, *Korsakov*, *Baisers de cinéma*, *Chevrotine*, *Marina A.* et *Mohican*. *Mon enfant, ma soeur* est son quinzième roman, poursuivant sa quête identitaire autour de ses pères (*L'homme qui m'aimait tout*

bas, *Questions à mon père* et *Le marcheur de Fès*) et de sa mère, débutée avec *Dix-sept ans*. Il a reçu le prix Femina, le prix des Libraires, le Grand Prix des Lectrices de Elle.

(© photo : Francesca Mantovani / Gallimard)

Les éditions Mialet-Barrault

C'est à présent une tradition du Festival : chaque année une maison d'édition y est invitée. Pour cette 35^e édition, le Festival du livre donne carte blanche aux éditions Mialet-Barrault. Créée en 2020 en plein confinement par Betty Mialet et Bernard Barrault, cette maison cherche à réinventer un cocon pour les écrivains. Orientées essentiellement vers les romanciers français contemporains, les éditions Mialet-Barrault proposeront notamment sur la scène du Festival un hommage à leur auteur Jean Teulé, décédé en 2022. (© photo : Olivier Dion)



Focus sur trois plumes des éditions Mialet-Barrault

- **Philippe Jeanada** : Philippe Jeanada est l'auteur d'une douzaine de romans, dont *Le Chameau sauvage* (prix de Flore), *La Petite Femelle* et *La Serpe* (prix Femina). Son dernier roman paru en 2022, *Sans preuve & sans aveu*, dresse un vibrant réquisitoire contre les dysfonctionnements inacceptables d'un système policier et judiciaire qui se délite sous nos yeux.
- **Yasmina Khadra** : Yasmina Khadra est l'auteur de la trilogie *Les Hirondelles de Kaboul*, *L'Attentat* et *Les Sirènes de Bagdad*, ou encore *Ce que le jour doit à la nuit*. Traduits dans une cinquantaine de pays, ces livres ont touché des millions de lecteurs dans le monde.
- **Gilles Pialoux** : Gilles Pialoux est rédacteur en chef de vih.org, médecin des hôpitaux, chercheur, et professeur des universités. Son premier roman intitulé *Comme un léger tremblement* raconte l'histoire de Philippe, protagoniste atteint de la maladie de Charcot.

Une multitudes d'auteurs

Des auteurs connus et reconnus dans des domaines d'écriture différents, seront présents sur les stands du Festival du Livre afin de combler toutes les envies de lecture ! Petit tour d'horizon en avant-première...

- **Raphaëlle Giordano** a un ADN de créative : depuis toujours elle peint, écrit, imagine. Elle monte sa propre entreprise d'événementiel artistique et de coaching créatif. En parallèle, passionnée par l'objet livre, elle se lance le défi de réinventer le livre pédagogique, et donne naissance à plusieurs ouvrages sérieux sur le fond, décalés sur la forme, dont *100% Bonheur* qui vient d'être réédité en livre audio. Ses romans, dont le tout dernier *Et ils vécutent heureux malgré tous leurs enfants*, se sont vendus à plus de 7 millions d'exemplaires.
- **Allain Bougrain-Dubourg** est journaliste et président de la Ligue pour la protection des oiseaux. Porte-voix de la cause animale depuis plus de 60 an, il est l'auteur du *Dictionnaire des oiseaux*, paru en 2022.
- Recruté par le FC Nantes dans le cadre d'une scolarité sport-études, **Lorànt Deutsch** aurait pu se lancer dans une carrière de footballeur professionnel mais il choisira finalement de devenir comédien. Avec plus d'une corde à son arc, il est aussi l'auteur plusieurs ouvrages de vulgarisation sur l'histoire de France, dont *Métronome : l'histoire de France au rythme du métro parisien*, paru en 2009.

Des rendez-vous incontournables

Lors de ces deux journées de festivités littéraires, le Festival donne rendez-vous au public dans divers espaces dédiés aux échanges et aux débats : "**Ma tasse de thé**", "**Café littéraire**" et "**Le temps des mots**".

Zoom sur : Le voyage extraordinaire de la conquête de l'espace avec Claudie Haigneré



Claudie Haigneré, astronaute, scientifique de renom et première femme française à avoir voyagé dans l'espace, invite le public à partager ses réflexions sur la conquête spatiale lors de sa présence exceptionnelle le dimanche 24 novembre à 14h dans l'espace "Le temps des mots".

Les nouveautés de cette 35ème éditions

Une nouvelle affiche



Pour sa 35e édition, le Festival du livre innove en confiant la confection de son affiche non pas à un illustrateur, mais à la talentueuse photographe colmarienne **Vanessa Moselle**. Ses œuvres, véritables scénarios visuels où se mêlent réel et fantastique, s'accordent parfaitement à l'essence du Festival. Vanessa Moselle invite ainsi le public à se laisser transporter par la lecture.

Une dictée en hommage à Bernard Pivot

Grand défenseur de la langue française et figure emblématique des dictées télévisées, Bernard Pivot a marqué des générations avec son amour des mots et son exigence orthographique. Afin de célébrer son héritage littéraire à travers un exercice qu'il affectionnait, le Festival organise sa première dictée **le samedi 23 novembre à 11h45** dans l'espace Congrès "Le temps des mots" (hall 1).

Inscriptions obligatoires par mail à festivaldulivre@colmar.fr

La Bibliopause

Cette année, une nouveauté attend les visiteurs en plus de la bibliothèque « Jeunesse » du Hall 4 : **la Bibliopause**. Située dès l'entrée du **hall 1**, juste à côté du stand d'accueil habituellement animé par les bibliothécaires, cet espace convivial mettra en lumière toute la richesse des services offerts en bibliothèque. Les visiteurs pourront s'installer confortablement dans des fauteuils, feuilleter la presse ou les derniers ouvrages fraîchement acquis, ou encore découvrir des documents rares issus des fonds patrimoniaux et exposés sous vitrine. Un véritable moment de détente et de découverte !

Le hall 5 s'agrandit

Il a fait sa première apparition en 2022 : **le hall 5 dédié à la pop culture** est à présent un incontournable du Festival, mais cette année il proposera aussi son lot de nouveautés.

Un planétarium mobile

Pour tous les amoureux de l'espace qui ont toujours rêvé de vivre une expérience immersive sous les étoiles. Le Festival du livre de Colmar a trouvé la réponse. Pendant les deux jours du Festival, un planétarium mobile sera installé dans le hall 5, en partenariat avec l'association des Amis de la bibliothèque et la Fondation Arconic. Une occasion unique de découvrir les secrets de notre galaxie.

Tout au long du week-end, le Festival du livre célébrera la pop culture avec une programmation riche et variée, idéale pour petits et grands :

- Des jeux de société pour partager des moments conviviaux en famille ou entre amis.
- Des cosplayers déambulant dans les allées pour des rencontres hautes en couleur.
- Des ateliers créatifs pour exprimer votre talent et votre imagination.
- Une immersion dans l'univers fascinant des mangas.
- Une scène dédiée (rencontres avec des auteurs, quiz, spectacles, jeux, dessins...).

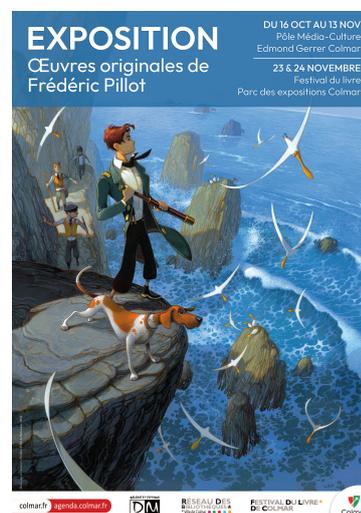
Le public est invité à poursuivre son extraordinaire voyage à travers les continents grâce à des **démonstrations artistiques inspirées de l'Asie** ou **une pause gourmande au Moyen-Orient**, ou pourra se laisser surprendre par des univers imaginaires grâce à **une conférence dédiée à la "romantasy"** (romance fantastique), nouveau genre littéraire à succès. Le hall 5 du Festival est une véritable invitation au voyage et à la découverte.

Un Festival qui fait la part belle à la jeunesse

Comme tous les ans, le Festival du livre de Colmar fera aussi la part belle à la jeunesse. De nombreux auteurs jeunesse seront présents, et des animations auront lieu tout au long du week end avec les différents partenaires jeunesse : **La Cabane aux histoires** (BB lecteurs et contes), **le salon de lecture** (espace de lecture parents-enfants), **l'ABéCéDaire** (ateliers créatifs), ou encore **la Fédération des Ludothèques du Haut-Rhin** (jeux de société).

Exposition Frédéric Pillot

Le public est invité à découvrir l'exposition d'originaux de Frédéric Pillot issus de ses albums, dont *Deux ans de vacances* et *Balbuzar*, en partenariat avec la Galerie Daniel Maghen. Avec un trait immédiatement reconnaissable, Frédéric Pillot a su créer, au fil des albums, une œuvre captivante, portée par des pleines pages foisonnantes de détails. Une vingtaine d'originaux sont présentés ainsi que des crayonnés de sa nouveauté *Orlando Furioso*.



La tente de la parole (hall 4)

Des spectacles jeunesse seront organisés tout au long du week-end du Festival dans la tente de la parole. Pour y accéder, il faudra impérativement réserver gratuitement sa place par mail à l'adresse suivante : fdl.tentedelaparole@colmar.fr

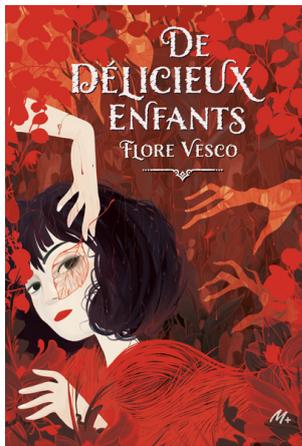
Samedi 23 novembre

- **9h15 et 10h45** : Spectacle de marionnettes "**Un poulailler dans les étoiles**" interprété par Annick Frey d'après l'oeuvre de Christian Heinrich et Christian Jolibois (durée 45 minutes, à partir de 4 ans).
- **14h30** : Conte bilingue français oral et langue française des signes "**L'ogresse aux cheveux à queues de rats**" par la Compagnie de l'Amarante, et Rachel Féry pour l'adaptation LSF (durée 30 minutes, à partir de 4 ans).
- **16h45** : Conte musical "**Haut en couleur**" par Marie Taglang (accordéon) et Maryline Joly (rétroprojecteur). (durée 30 minutes, à partir de 2 ans).

Dimanche 24 novembre

- **10h15 et 11h15** : Spectacle de marionnettes "**Le petit théâtre de Croque-Bisous**" adapté par la Compagnie des Z'humbies d'après la série Croque-Bisous de Kimiko (durée 25 minutes, à partir de 2 ans).
- **14h30** : Spectacle musical "**LamalaMami**" par les Frangins Lindecker (durée 45 minutes, à partir de 5 ans).
- **16h45** : Conte "**Tour de contes pour les petites oreilles**" par Élodie Mora (durée 30 minutes, à partir de 4 ans).

Des auteurs jeunesse à ne pas manquer



Flore Vesco : Après des études de lettres et de cinéma, Flore Vesco a été chasseuse de primes, élèveuse d'autruches et professeur de français en collège. Aujourd'hui, elle passe une grande partie de son temps à imaginer des fables fantastiques et fantaisistes où l'humour et le travail de la langue occupent une grande place. Elle aime les anagrammes, les mots de plus de trois syllabes, les listes et les anecdotes. Dans ses livres, elle revisite les contes et les romans fantastiques, qu'elle explore dans ses moindres recoins pour notre plus grand plaisir !

Kimiko : Kimiko est née d'une mère japonaise et d'un père français. Elle a principalement vécu en France, mais a souvent passé ses vacances au Japon dans la magnifique maison traditionnelle de ses grands-parents, près de Kyoto. Après des études de stylisme à Tokyo, elle a travaillé pour une maison de haute couture à Paris. Puis elle a quitté la mode pour faire des livres pour enfants. Elle se souvient de deux amies japonaises de sa maman, qui, tout en buvant du thé, dessinaient des imprimés textiles. Dessiner pour travailler était son rêve, aujourd'hui réalisé.



INFORMATIONS PRATIQUES

Le Festival du livre aura lieu le samedi 23 et le dimanche 24 novembre au Parc des expositions de Colmar (1 avenue de la Foire aux vins). L'entrée est libre et gratuite.

Horaires :

- **Samedi 23 novembre** : 9h à 19h
- **Dimanche 24 novembre** : 9h à 18h

Cette année, le Festival se tiendra trois jours avant l'inauguration des marchés de Noël de Colmar afin d'y faciliter l'accès. Les personnes peuvent se rendre au Festival en voiture ou vélo (parking, parking sénior et parking vélo disponibles au Parc des expositions) ou via la ligne D de la Trace. Les personnes qui prennent le bus pourront obtenir un ticket retour gratuit sur présentation de leur ticket aller au point d'accueil du festival.

Une offre de restauration est disponible sur place.

Retrouvez le programme complet du Festival sur le site Internet festivaldulivre.colmar.com

LE OFF DU FESTIVAL

Vendredi 22 novembre à 20h : Lecture musicale intitulée "L'Admiration" à la Comédie de Colmar

Réservation sur comedie-colmar.com

On connaît Florent Marchet pour ses chansons et ses musiques de films. Auteur, compositeur, interprète, il est aussi le grand ami de nombreux romanciers avec qui il se régale à partager la scène depuis vingt ans lors de lectures musicales. Aujourd'hui, le romancier c'est lui. *L'Admiration*, publié en août 2024 aux éditions Stock, est son deuxième livre. Tout naturellement, il s'associe avec sa complice Karine Sérafin, comédienne, pianiste et chanteuse lyrique, pour un concert littéraire en écho à ce récit qui questionne la vie d'artiste, la chance et l'amitié. Le texte de *L'Admiration*, en plus d'être dit, sera accompagné en musique, ponctué par quelques chansons parfois inédites du répertoire de Florent Marchet.



CONTACT PRESSE

Manon Lovasz - Attachée de presse
Ville de Colmar - Colmar Agglomération
06 79 80 49 18
manon.lovasz@colmar.fr