

DOSSIER DE PRESSE

COLMAR, LE 14 OCTOBRE 2022

DP - Un souffle de liberté au festival du livre de Colmar



CONTACT PRESSE

Manon Lovasz - Attachée de presse
Ville de Colmar - Colmar Agglomération
06 79 80 49 18
manon.lovasz@colmar.fr

colmar.fr

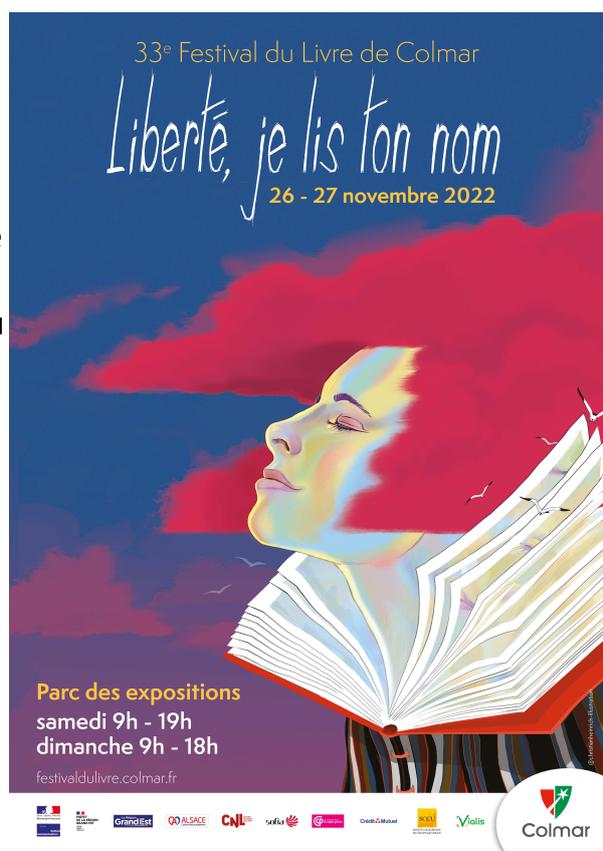
Le festival du livre, événement emblématique de la fin d'année à Colmar, ouvrira ses portes le samedi 26 et le dimanche 27 novembre 2022 au Parc des expositions. Avec le thème de la liberté comme fil rouge, cette 33e édition du festival s'annonce pleine de découvertes.

Ces deux jours de festival permettront de célébrer le livre, la lecture et l'écriture, au travers de rencontres exceptionnelles et d'ateliers. Des grands noms seront présents, voix incontournables de la scène littéraire actuelle, tandis que des nouveautés sont au programme...

L comme Liberté

« *Le livre est vecteur de liberté.* » Avec cette affirmation, **Jacques Lindecker**, conseiller littéraire du festival depuis 2019, donne le ton. La liberté trouve une résonance particulière dans le monde actuel, mais elle est aussi un clin d'œil au sculpteur colmarien Auguste Bartholdi. Son œuvre phare, "*La liberté éclairant le monde*", reste l'un des symboles de liberté les plus célèbres au monde.

L'affiche du festival, dessinée par **Christian Heinrich**, illustrateur de la série des "P'tites poules", suit le fil conducteur de la liberté.



I comme Invitation

Gratuit, le festival du livre se veut accessible à tous. Tout amoureux du livre, curieux, jeune ou moins jeune, est invité. En 2019, année de référence, 25 000 visiteurs avaient répondu présents.

V comme Voyage

Quand un lecteur s'empare d'un livre, tout un monde s'ouvre à lui. Le livre permet de rêver, de s'échapper, de réfléchir et parfois de se remettre en question. C'est une pause sublime dans la vie quotidienne. Le festival du livre propose de poursuivre ce voyage, d'explorer de nouveaux horizons.

R comme Rencontres

Une riche programmation attend les visiteurs. Des entretiens seront organisés avec des auteurs autour de questions transversales. Des rencontres sur le conflit, la terre, la justice en France, l'engagement ou encore les changements de vie sont prévues.

E comme Écoles

En amont de l'événement, des écrivains se rendront dans les classes d'écoles, de collèges et de lycées de Colmar et alentour pour échanger avec les élèves. Au préalable, les élèves travaillent sur l'œuvre de l'auteur, ou le thème de la liberté. Un projet mené en lien avec l'association AbéCéDaire, les enseignants, professeurs documentalistes, mais aussi les bibliothèques municipales et la Bibliothèque d'Alsace.

Une édition pleine de nouveautés

Si les visiteurs habitués pourront compter sur des rendez-vous incontournables du festival, cette 33e édition apporte aussi son lot de nouveautés.

LA PRÉSENCE D'UNE MAISON D'ÉDITION

Pour la première fois, une maison d'édition est invitée. Il s'agit des **éditions Héloïse d'Ormesson**. La fille de Jean d'Ormesson sera présente pour un grand entretien en hommage à son père, dont on commémorera les 5 ans de sa disparition le 5 décembre 2022. Cet entretien sera ponctué par des lectures d'extraits de l'œuvre de Jean d'Ormesson par des enfants de Colmar.

Focus sur trois plumes des éditions Héloïse d'Ormesson

- **Éric Genetet**, journaliste, raconte dans son dernier roman les silences infranchissables et blessures vives de l'enfance.
- **Lorraine Fouchet** a été urgentiste avant de se consacrer à l'écriture. Dans sa dernière fiction, elle nous parle de l'enfance, ou encore du merveilleux métier de médecin.
- **Jean Michelin**, lieutenant-colonel dans l'armée de terre, évoque dans son récent roman ce que la guerre fait aux hommes et aux femmes.

UN ESPACE DÉDIÉ À LA POP CULTURE

Cette année, le hall 5 du parc des expositions sera consacré à la pop culture ! Au programme : des ateliers mangas, gifs, et jeux de société... Dans ce même hall, les visiteurs retrouveront aussi l'Autre salon, qui met en avant la micro-édition et ses talentueux artistes.

Un festival du livre pour tous

Ce festival sera une fête du livre et de la lecture qui offre à tous ateliers, débats, spectacles et rencontres deux jours durant. **Au programme notamment :**

Un invité d'honneur : Michel Bussi.

Avec 10 millions de livres vendus, en France et dans 36 pays, **Michel Bussi**, d'abord géographe universitaire de renom, aujourd'hui sur le podium des auteurs préférés des Français, est reconnu comme un maître de l'imaginaire et du suspense. **(Dimanche 27 novembre à 16h – Ma tasse de thé).**

Le livre au défi de l'actualité

En ouverture du Festival du livre et aux côtés d'**Éric Straumann**, Maire de Colmar, **Michel Bussi**, invité d'honneur, **Héloïse d'Ormesson**, éditrice invitée, **Mathilde Reumaux**, directrice des éditions de la Nuée bleue, et **Nicolas Costezen**, libraire, échangent sur les difficultés de l'édition et de l'écriture face aux crises actuelles. **(Samedi 26 novembre à 14h30 – Ma tasse de thé).**

Un grand entretien : avec Natacha Calestremé

Trouver sa place. Une juste place pour être en harmonie avec les autres et avec soi-même. Dépasser les fardeaux émotionnels qui nous freinent. **Natacha Calestremé** propose d'accéder à son plein potentiel, à la sérénité. **(Dimanche 27 novembre à 14h – Espace Congrès)**

Le grand témoin : Franz-Olivier Giesbert

Notre République est-elle en danger ? Que s'est-il passé entre « la belle époque » de la V^e République dans les années 70 et la crise politique actuelle ? Pourtant, tout était en germe, l'urgence écologique, le début de la désindustrialisation et du chômage, l'immigration, la perte de l'autorité, des repères. Faut-il aujourd'hui envisager une VI^e République ? (**Samedi 26 novembre à 11h30 – Ma Tasse de thé**).

Et une ribambelle d'auteurs, de rencontres, de débats à découvrir !

Une programmation du tonnerre pour les jeunes

Comme chaque année, le festival du livre réserve aussi à la jeunesse une place de choix.

Zoom sur trois auteurs présents durant le festival :

- **Marie Dorléans** : L'auteure et illustratrice a publié des livres pour enfants aux éditions du Baron Perché, chez Sarbacane et au Seuil jeunesse. Dans ses albums, elle pose un regard particulier sur le monde et le quotidien, à mi-chemin entre absurde et fantaisie.
- **David Sala** : David Sala dessine d'abord diverses couvertures de romans puis des bandes dessinées. Il travaille aussi pour l'édition jeunesse, pour laquelle il produit plus d'une dizaine d'albums, dont "La colère de Banshee". Il est de retour en bande dessinée en 2022, avec "Le poids des héros".
- **Hubert Ben Kemoun** : L'auteur a publié plus d'une centaine d'ouvrages en littérature jeunesse, pour les petits comme pour les plus grands. Le "noir" est un continent qu'il explore souvent dans ses romans : Blues en noir, Violette dans le noir...

Informations pratiques

Le festival du livre ouvre gratuitement ses portes au public le samedi 26 et le dimanche 27 novembre 2022.

- Samedi : de 9h à 19h
- Dimanche : de 9h à 18h

Lieu : Parc des expositions de Colmar (avenue de la Foire aux vins)

LES RENDEZ-VOUS "OFF"

Le samedi 26 novembre à la Comédie de Colmar

STEVENSONGS - composition et interprétation Fergessen, mise en scène Nora Granovsky

Écrivain-voyageur, Robert Louis Stevenson a donné le goût de l'aventure à bien des lecteurs, petits ou grands, grâce à ses plus célèbres romans. Mais son imaginaire fantasmagorique s'est également déployé à travers des poèmes, que met en musique le duo Fergessen, dans un spectacle envoûtant comme un voyage vers des contrées lointaines.

Le dimanche 27 novembre à la Comédie de Colmar

J'AI LE SOLEIL AU MOINS avec Arnaud Cathrine et Florent Marchet, lecture musicale.

J'ai le soleil au moins raconte, en mots et en musique, une journée avec les deux artistes dans l'air chaud du Pyla. Arnaud Cathrine et Florent Marchet donnent voix à Jean Cocteau et à Raymond Radiguet. Cette rencontre s'inspire d'une nouvelle d'Arnaud Cathrine extraite du recueil *Début de siècles*.

Le lundi 5 décembre à la Comédie de Colmar

Sylvain Tesson... Son nom vous dit quelque chose ? Ecrivain voyageur et aventurier, l'auteur relate les expéditions extraordinaires qu'il a réalisées aux quatre coins du monde, dans des conditions extrêmes. En 2011, il obtient le prix Médicis essai pour son ouvrage "Dans les forêts de Sibérie", après avoir vécu six mois en ermite dans une cabane au sud de la Sibérie. En 2019, son livre "Panthère des neiges" reçoit le Prix Renaudot.

L'écrivain sera sur le plateau de la Comédie de Colmar (CDC), le 5 décembre, pour un échange avec Jacques Lindecker.



CONTACT PRESSE

Manon Lovasz - Attachée de presse
Ville de Colmar - Colmar Agglomération
06 79 80 49 18
manon.lovasz@colmar.fr