

COLMAR JAZZ FESTIVAL*



DU 17 AU 27
SEPT. 2021

25^e ÉDITION



Colmar



LE COLMAR JAZZ FESTIVAL DÉVOILE LA PROGRAMMATION DE SA 25^e ÉDITION !

Le Colmar jazz festival est de retour du **17 au 27 septembre 2021** !

La programmation éclectique de cette 25^e édition devrait pleinement vous satisfaire !

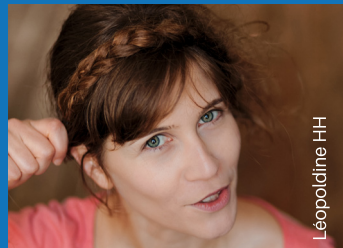
Avec la particularité de présenter une programmation audacieuse mêlant toutes les couleurs du jazz, cette année encore, le festival accorde une attention particulière au **vocal, avec une belle représentation des femmes.**



Viktorija Gecytė



Maë Delays



Léopoldine HH



China Moses



Sarah McKenzie



Claire Parson



PROGRAMMATION JAZZ IN

VEN.
17

Vix trio
Di Mauro Swing

SALLE EUROPE - COLMAR

JEU.
23

Médéric Collignon
& Le jus de Bocse

TANZMATTEN - SÉLESTAT

SAM.
18

Mourad Benhammou
& Soufull drums invite
Viktorija Geycete
Grégory Ott Trio invite
Léopoldine HH et Matskat

SALLE EUROPE - COLMAR

VEN.
24

Mae Defays Trio
Sylvain Luc et
Biréli Lagrène

PARC DES EXPOSITIONS
COLMAR

MAR.
21

Far Est Unlimited (FEU)
No jazz invite China Moses

THÉÂTRE MUNICIPAL - COLMAR

SAM.
25

Claire Parsons
«In Geometry »
Michelle David &
The Gospel Sessions

PARC DES EXPOSITIONS
COLMAR

MER.
22

Léon Phal quintet
Sarah McKenzie

THÉÂTRE MUNICIPAL - COLMAR

DIM.
26

Sly Johnson
Hip-Hop Revolution

SALLE EUROPE - COLMAR

Billetterie sur festival-jazz.colmar.fr



PROGRAMMATION JAZZ OFF

CONCERTS
GRATUITS
AU GRILLEN

DIM.
05/09 | **15h** Schifen
MARCHÉ COUVERT
COLMAR

SAM.
11/09 | **17h** Michael Alizon
& Jean-René Mourot
PÔLE MÉDIA-CULTURE
EDMOND GERRER
COLMAR

21h Electrik Gem
LE GRILLEN - COLMAR

DIM.
12/09 | **17h** Nord, Milieu sud
CONFRÉRIE SAINT-ÉTIENNE
KIENTZHEIM

MAR.
14/09 | **20h30** Seamer
Ultralight blazer
LE GRILLEN - COLMAR

MER.
15/09 | **19h** I am the blues
(projection)
PÔLE MÉDIA-CULTURE
EDMOND GERRER
COLMAR

20h30 Jam session
plug&play
« spécial jazz & blues »
LE GRILLEN - COLMAR

JEU.
16/09 | **20h30** Jacopo costa
Gerah
LE GRILLEN - COLMAR

VEN.
17/09 | **20h** Winter family
Emile Londonien
LE GRILLEN - COLMAR

SAM.
18/09 | **21h** Haqibatt
Sarähb
LE GRILLEN - COLMAR

DIM.
19/09 | **17h** Laventure
LE GRILLEN - COLMAR

Jazz Off



19 rue des jardins,
Colmar

ouverture des portes 30 min
avant le début du concert



VENDREDI 17 SEPTEMBRE

SALLE EUROPE - COLMAR

VIX TRIO

1^{re} partie
20H00

Enfants des musiques saturées, leurs compositions initient l'auditeur à une quête instrumentale à travers mélodies et dissonances, légèreté et intensité.

Au fil d'un piano, parfois espiègle, parfois saisissant, soutenu par une section rythmique complice, se dessinent des paysages ambulants aux multiples visages. En résulte un jazz progressif et pictural : un clair-obscur à écouter les yeux fermés, porté par les scènes imaginaires qui en jaillissent.

Maxime Vix : piano
Maxime Epp : batterie

Lucas Marseu : basse



© Laurent Khrum Longvixay

DI MAURO SWING

21H30

Dignes représentants de la tradition musicale manouche, cette communauté de musiciens nous emporte dans son monde, nous fait partager des purs moments de bonheur et de fête où seul le plaisir de jouer est important. S'inspirant de leurs vies et de leurs découvertes, ils font vivre la musique manouche de manière franche, poétique, passionnée et lui donne un parfum inédit, inspiré de courants musicaux actuels.

Jessy Heilig : guitare rythmique
Mathias Hecklen-Obernesser : violon
Franky Reinhard : guitare solo

Perry Lamielle : contrebasse chant
Claude Loeffler : guitare chant



© Colmar Jazz Festival

Billets à retirer le samedi 11 septembre à la Fnac de Colmar
ou via le site Internet festival-jazz.colmar.fr

GRATUIT



SAMEDI 18 SEPTEMBRE

SALLE EUROPE - COLMAR

MOURAD BENHAMMOU & SOULFULL DRUMS

1^{re} partie
20H00

Batteur de référence sur la scène française, Mourad Benhammou a su imposer son swing. Maintes fois collaborateur de musiciens (Bobby Few, Jimmy Slide, James Spaulding...) qui ont fait le bop et le hard bop, l'artiste transmet une technique, un style, une tradition orale, bref, un art de vivre. Pour cette soirée, Il invite la chanteuse lituanienne Viktorija Gečytė, dont la voix s'épanouit des graves au médium avec mille nuances. Un ensemble à découvrir absolument !

Mourad Benhammou : batterie
Nicola Thomas : vibraphone
Michel Pastre : sax ténor

César Pastre : orgue
Yoan Fernandez : guitare
Viktorija Gečytė : chant



© Nadia Gric / © Mourad Benhammou quartet

GRÉGORY OTT TRIO INVITE LÉOPOLDINE HH ET MATSKAT

21H45

Un concert de Grégory Ott trio avec en guest Léopoldine HH et Matskat autour de deux génies : Miles Davis, l'enfant terrible de la « note bleue » et Serge Gainsbourg, poète mal aimé et agitateur. L'univers décalé et surréaliste de la chanteuse et musicienne alsacienne, Léo HH, combiné à la mélodie lyrique aux pulsations incisives de Grégory Ott trio, promet de compléter cette soirée pour en faire une parenthèse inoubliable !

Grégory Ott : piano
Gautier Laurent : contrebasse
Matthieu Zim : batterie

Léopoldine : chant
Matskat : violon, chant



© Nicolas Nova / © Daniel Faulhaber

Soirée parrainée par :



plein tarif 25 €



MARDI 21 SEPTEMBRE

THÉÂTRE MUNICIPAL - COLMAR

FAR EST UNLIMITED (FEU)

1^{re} partie
20H00

Grand gagnant du tremplin 2019 organisé par le festival, le duo « Far Est Unlimited » ou « FEU » est résolument aventureux et expérimental. Installés à Strasbourg, le saxophoniste Rémi Psaume et le guitariste et chanteur Stéphane Galeski partagent un goût immodéré pour le jazz, le groove, les musiques d'ici et d'ailleurs et l'improvisation. Le duo imagine son répertoire comme un dialogue spontané, parsemé de détours inattendus : des touches pop, des ambiances psychédéliques ou planantes colorent un jazz teinté d'inspirations orientales et africaines.

Stéphane Galeski : guitare, mandole, chant
Rémi Psaume : saxophones alto et baryton

Samuel Klein : batterie



© Laurent Khram Longvixay

NO JAZZ INVITE CHINA MOSES

21H30

Ce quintet fourmillant d'idées réunit des musiciens issus d'univers divers, instrumentistes de folie et fous de scène. Jazz ou NoJazz, énergique et généreux, le groupe s'est produit dans plus de 50 pays, secouant les plus grands festivals, partageant même à l'occasion la scène avec Morcheeba ou Kenny Garrett. Il invite pour une soirée exceptionnelle la diva du jazz et de la Soul : China Moses. S'il est inutile de la présenter, précisons tout de même qu'il s'agit de la fille de la chanteuse jazz Dee Dee Bridgewater.

China Moses : chant
Philippe Balatier : claviers
Pascal Reva : batterie

François Mpondo : chant
Philippe Sellam : saxophone
Sylvain Gontard : trompette



© China Moses / © NoJazz

plein tarif **25 €**



MERCREDI 22 SEPTEMBRE

THÉÂTRE MUNICIPAL - COLMAR

LÉON PHAL QUINTET

1^{re} partie
20H00

Accompagné d'une nouvelle génération de musiciens talentueux et lauréat de plusieurs tremplins, Léon Phal offre des compositions étonnantes reflétant la diversité culturelle du jazz d'aujourd'hui. Entre créations au groove ravageur et improvisations riches en impulsions, le son distillé par cette formation reflète une multitude d'influences, du Bop à la Soul, en passant par l'Afrobeat. Incontestablement un jazz des plus actuels !

Léon Phal : saxophone
Zacharie Ksyk : trompette
Arthur Alard : batterie

Rémi Bouyssière : basse
Gauthier Toux : claviers



© Baptiste Marcon

SARAH MCKENZIE

21H30

Chanteuse, pianiste et compositrice, Sarah McKenzie est LA voix australienne du jazz. Formée à la prestigieuse école de musique de Berklee à Boston, jazzwoman avertie, il faut regarder du côté de Shirley Horn ou Blossom Dearie pour se faire une idée de son talent. Prise sous l'aile du producteur de Norah Jones et de Grégory Porter, Brian Bacchus, cela laisse présager une exceptionnelle carrière. Une soirée de charme et d'élégance garantie !

Sarah McKenzie : piano, chant
Pierre Boussaguet : contrebasse

Hugo Lippi : guitare
Sebastiaan De Krom : batterie



© Oscar May

plein tarif 25 €



JEUDI 23 SEPTEMBRE TANZMATTEN - SÉLESTAT

MÉDÉRIC COLLIGNON & LE JUS DE BOCSE

20H30

AVEC SON QUARTET JUS DE BOCSE, IL ENREGISTRE DEUX ALBUMS CONSACRÉS À MILES DAVIS

Avec l'album «À la recherche du roi frippé», Victoires du Jazz/ Disque de l'année, le quartet revisite le répertoire du groupe de rock progressif King Crimson avec deux quatuors à cordes. Ils transposent les parties de guitare électrique pour des quatuors à cordes.

« Avant que le Hip Hop fasse parler de lui avec Afrikaa Bambata, Miles Davis se frottait déjà aux rythmes et à l'architecture de cette musique née des rues, celle qui décrit la condition des hommes et des femmes confrontés à l'injustice et au repli sur soi. Cette musique martèle des sons et des rythmes comme des coups de masse et fait planer le verbe témoin de la condition humaine contemporaine. Elle est fille du jazz, et laisse la part belle à « l'improvisiste » qu'est le jazzman. Entre les « Tribe Called Quest » et les « Gangstarr », les « The Roots » et le fameux « Doo Bop » de Miles et Mo'Bee, nous nous laisserons jouer au gré des grooves et des boucles improvisées, en usant parfois des voix de précieuses personnalités du XX^{ème} siècle enregistrées ça et là, comme des slameurs (ou slameuses) atemporels (Abbé Pierre, Camus, Chaplin, etc.). Et s'il vous prend l'envie de bouger, danser, tourner et vous oublier, venez nous rejoindre ce soir et laissez-vous prendre dans le filet d'un Jus de Bocse devenu une « machine à sons » ! » *Médéric Collignon*



Médéric Collignon :
cornet de poche

Yvan Robilliard :
piano

Emmanuel Harang :
basse

Nicolas Fox :
batterie



VENDREDI 24 SEPTEMBRE PARC DES EXPOSITIONS - COLMAR

MAË DEFAYS TRIO

1^{re} partie
20H00

Voix de cristal et arrangements groovy, dès les premières notes Maë Defays évolue dans un style jazz-soul teinté d'accents pop. Ses chansons douces et captivantes installent une atmosphère intime sur scène et dans le public. Petite fille du célèbre acteur Pierre Richard, Maë Defays assure la descendance avec brio !

Maë Defays : chant, guitare
Clélya Abraham : claviers, piano, chœurs

Camille Bigeault : batterie, chœurs



© Nicolas Nova

SYLVAIN LUC & BIRÉLI LAGRÈNE

21H30

Duo spécialement reconstitué pour le Colmar jazz festival, ces deux brillantissimes guitaristes se retrouvent après 9 ans une nouvelle fois, pour votre plus grand plaisir. Tous les amateurs de jazz en général, et de guitare en particulier, se souviennent avec émotion que les deux immenses guitaristes Biréli Lagrène et Sylvain Luc avaient marqué l'année jazzistique 1999 par leur exceptionnel album en duo, appelé très justement « duet ».

Sylvain Luc : guitare

Biréli Lagrène : guitare



© Philippe Levy-Stab

Soirée parrainée par : **Crédit Mutuel**

plein tarif **30 €**



SAMEDI 25 SEPTEMBRE

PARC DES EXPOSITIONS - COLMAR

CLAIRE PARSONS « IN GEOMETRY »

1^{re} partie
20H00

Chanteuse de jazz luxembourgeoise, Claire Parsons rencontre le guitariste israélien Eran Har Even, figure du jazz hollandais. Ensemble, ils créent une connexion intimiste, mélangent les contrastes avec des compositions originales, où chaque membre apporte sa vision et son style pour une musique commune très inspirante.

Claire Parsons : chant
Eran Har Even : guitare
Jerome Klein : piano / chant
Nicole Miller : violon / chant

Anнемie Osborne : violoncelle / chant
Pol Belardi : basse électrique / contrebasse
Niels Engel : batterie



© L.Bass Photography

MICHELLE DAVID & THE GOSPEL SESSIONS

21H30

Plongeant aux sources des musiques afro-caribéennes, Soul et Afrobeat, le Rhythm'N'Gospel de Michelle David et de ses fidèles acolytes de « The Gospel Sessions » délivrent le 4^e volume de leur voyage en terre soul/funk. Une fièvre née tout au long de ces années à écumer et électriser les scènes du monde entier! Michelle David c'est une voix d'une puissance incroyable et une énergie démesurée. À l'instar de certaines icônes de la soul music, elle incarne avec son groupe une nouvelle donne ultra groove qui emporte tout sur son passage!

Michelle David : chant
Onno Smit : guitare, basse et chœurs
Paul Willemsen : guitare, basse et chœurs

Bas Bouma : batterie et chœurs
Luc Janssens : cuivres
Lucas Van Ea : cuivres



© Jonathan Heikema

plein tarif 30 €



DIMANCHE 26 SEPTEMBRE **SALLE EUROPE - COLMAR**

SLY JOHNSON **HIP-HOP REVOLUTION**

16H00



© Alexandre Lacombe

Pour ce spectacle, Sly Johnson – aka The Mic Buddah du Saïan Supa Crew – fait découvrir la richesse et la diversité de la culture Hip-Hop pour le jeune public. Le chanteur, beatboxer, rappeur et instrumentiste nous embarque dans son univers hip-hop/soul, en interprétant notamment quelques titres issus de sa discographie. Accompagné sur scène de jeunes musiciens hors pairs, Sly prend le public par la main et le fait voyager dans son monde, en interprétant les classiques du genre revisités.

Sly Johnson: chant, beatbox | Ralph Lavital: guitare | Martin Wangermée: batterie | Laurent Salzard: basse | Laurent Coulondre: claviers

Tout public à partir de 6 ans

enfant **6 €** / adulte **8 €**



SAMEDI 18 SEPTEMBRE **SALLE EUROPE - COLMAR**

RENCONTRE AVEC GRÉGORY OTT

11H00

CONFÉRENCE

«QU'EST-CE QU'UN STANDARD DE JAZZ ?»



© HK Visuals

Ce temps est dédié à tous les curieux qui souhaitent découvrir les tenants et les aboutissants du jazz. Cet échange sera destiné à un public sans distinction, néophyte ou amateur éclairé qui se verra expliquer en mots et en musique les canevas du jazz (thème, improvisation, harmonie...)

Sur réservation festival-jazz@colmar.fr / 03 69 99 56 33

GRATUIT

POUR SA 25^e ÉDITION, LE COLMAR JAZZ FESTIVAL S'INITIE À L'ART CONTEMPORAIN !

En recherche de partenariats originaux, le festival a souhaité se doter en 2020 de l'une des œuvres originales de Stéphane Opéra. Issue de l'exposition « Milestone » à la Villa Tschaen, cette oeuvre incarne pour l'édition 2021 l'image du Colmar jazz festival. Elle fait référence à l'album éponyme du compositeur et trompettiste de jazz américain, Miles Davis.



© Stéphane Opéra

 @villatschaen

 @operagraphiks.studio



« Puisque l'un des crédos du festival consiste à associer l'ensemble des acteurs de la ville, ce savant mélange entre jazz et art contemporain promet un fort rayonnement culturel ! »



RENSEIGNEMENTS

Élu en charge du festival : Michel Spitz

Responsable du festival : Sylvie Maurutto

Contact : festival-jazz@colmar.fr | 03 69 99 56 33

Tanzmatten - Sélestat : 03 88 58 45 45

Toute la programmation et billetterie sur festival-jazz.colmar.fr



INFORMATIONS

BILLETTERIE

Réservez vos billets sur festival-jazz.colmar.fr

Billetterie également ouverte 1h avant les concerts aux caisses de la Salle Europe, du Théâtre de Colmar et du Parc des expositions.

Des billets sont également disponibles dans les points de vente suivants : magasins Fnac - U - Géant - Intermarché.

ABONNEMENT

Nouveauté ! Une formule d'abonnement est proposée afin de profiter de plus de concerts et spectacles à prix réduits.

- **60€ pour 3 spectacles** / personne
- **80€ pour 4 spectacles** / personne
- **100€ pour 5 spectacles** / personne (soit un spectacle gratuit)

TARIF RÉDUIT

Les titulaires de la Carte culture, les moins de 18 ans ainsi que les chômeurs bénéficient, sur présentation d'un justificatif récent, d'un tarif réduit à 6€.

Plus d'informations sur festival-jazz.colmar.fr

PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PRIVÉS



SALLES PARTENAIRES





festival-jazz.colmar.fr

#colmarandyou



Colmar