

DIDIER CLAD

Né le 1^{er} mars 1958, marié, père de trois enfants.

Capes d'arts-plastiques en 1991.

Peintre et éditeur d'estampes et de livres d'artistes.

Prix des Métiers d'Art, Haut-Rhin en 2000.

Prix Robert Beltz en 1996.

Prix « Jeunes Sogenal » en 1990.

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Ministère des Finances, Bercy,
- Région Alsace,
- Hurle Stiftung, Baden-Baden,
- Institut Culturel Français, Karlsruhe,
- Conseil Général de Haut-Rhin,
- Banque Populaire, Alsace
- BNF, Paris,
- BNUS, Strasbourg,
- Bibliothèque Nationale, Paris.
- Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg.
- Médiathèque de Mulhouse.
- Institut Culturel Français de Karlsruhe, Allemagne.

COLLECTIONS PRIVÉES ET AUTRES CABINETS D'ESTAMPES EN FRANCE ET À L'ETRANGER.

DÉCLIC

Très jeune, il est fasciné par les gravures et peintures de Martin Schongauer. Titulaire d'un Capes d'arts-plastiques, il a créé à côté de sa maison un atelier professionnel d'édition et d'impression en taille-douce.

TALENT

Edition d'estampes et de livres créés par l'artistes, hormis les textes provenant de l'écrivain Jacques Lindecker.

Je suis comme un vigneron, j'élève puis je presse mes gravures.

Didier Clad est à la fois peintre, graveur, taille doucier et créateur de livres d'artistes. Si l'on devait de toutes ces activités, dans lesquelles sa réputation n'est plus à établir, extraire une donnée commune, ce serait probablement, ainsi qu'il le dit lui-même, la production d'images. Il s'ouvre aux nouvelles technologies et utilise aussi bien l'informatique et le dessin assisté par ordinateur ou la manipulation d'images que les anciennes techniques de gravure et d'impression, soucieux également de préserver le savoir-faire en l'enrichissant et aux sources et aux courants les plus modernes. Il se définit comme un vigneron sélectionnant ses crus et les assemblant pour créer et élever son vin, refusant de s'engager dans une démarche de type coopérative. A ses yeux, la liberté, c'est avant tout celle de présenter ses œuvres dans de bonnes conditions.