

NUITS DE LA LECTURE

Une 6e édition avec pour thème :
« Aïmons toujours !
Aïmons encore ! »

Les Nuits de la lecture se tiendront à Colmar du mardi 18 janvier au dimanche 23 janvier 2022.

Le public sera invité à se réunir à l'occasion d'événements autour du thème de l'amour qui épouse l'injonction de Victor Hugo : « Aïmons toujours ! Aïmons encore ! ».

Les bibliothèques de Colmar, le Musée Unterlinden, le Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie de Colmar, les élèves du Cycle à Orientation Professionnelle théâtre du Conservatoire de Colmar seront invités à mettre à l'honneur, au cours de quatre soirées, le plaisir de lire et de partager l'amour des livres et les livres sur l'amour !

MARATHON PROUST



Pour la troisième année consécutive, le fil d'Ariane reliant l'ensemble des sites partenaires est le « Marathon Proust ». L'idée de cette lecture à voix haute est simple : il s'agit d'écouter, de suivre le fil et de lire pour le plaisir du texte, des mots dits, ceux de Marcel Proust dans « À la recherche du temps perdu ». Venez participer aux lectures sur un ou plusieurs sites de votre choix.

Pôle Média-Culture :
samedi 22 janvier à 14h
Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie :
samedi 22 janvier à 17h
Bibliothèque Europe :
samedi 22 janvier à 18h
Musée Unterlinden :
dimanche 23 janvier à 16h30

PÔLE MÉDIA-CULTURE

En amont : Jeu-Concours « Je lis en chaussons... »

Les usagers sont invités à envoyer une photo représentant leurs plus beaux chaussons. Un album photo sera mis en ligne sur la page Facebook du réseau des bibliothèques du 20 au 23 janvier. Les photos qui auront eu le plus de « like » seront récompensées par des chèques Lire.

PÔLE MÉDIA-CULTURE

Le groupe Jazz « Groovin' High »
samedi 22 janvier à 17h
Pôle Média-Culture,
auditorium



Autour du professeur August-Wilhelm SCHEER, « GROOVIN' HIGH » rassemble la crème des musiciens européens avec le talentueux saxophoniste allemand Johannes MÜLLER, le virtuose trompettiste Ernie HAMMES et une section rythmique française de première classe avec Pierre-Alain GOUALCH au piano, Gautier LAURENT à la contrebasse et Rémi VIGNOLO à la batterie. Ces musiciens développent une musique puissante et généreuse ancrée dans la tradition des quintets de jazz Hardbop mais tournée vers une expression contemporaine basée sur l'interaction. Ils explorent ensemble un répertoire constitué de compositions personnelles et de pièces maîtresses de l'histoire du Jazz, notamment des pièces arrangées d'originaux du pianiste Thelonious MONK et du saxophoniste Oliver NELSON.

« Les passeurs du monde »
Samedi 22 janvier à 20h
Pôle Média-Culture,
espace musique live, 2e étage

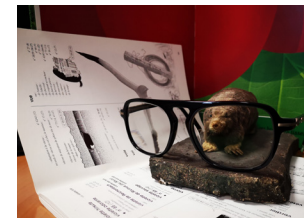


L'amour est une force universelle qui nous attire vers l'autre, et qui paraît-il, rend aveugle. Histoires d'amour merveilleuses, histoires tendres et improbables, amours impossibles, tant de formes différentes prises par le roi de nos cœurs, qu'est parfois le facétieux Cupidon. Entrez dans un monde où les princes se transforment en bêtes, où l'amour fait fi des épreuves pour s'accomplir et s'épanouir. Car l'amour triomphe toujours, n'est-ce pas ? Aux contes, répondront une série de poèmes magnifiant l'amour, de l'art du troubadour aux surréalistes, le tout soutenu par une musique jouée au luth médiéval, kannel ou guitare électrique, interprétant un répertoire de musiques et chansons d'amour courtois allant du XIIe siècle au rock du XXe siècle. Contes : Sylvie ARNAL
Lecture : Igor UIBO
Musique : Kalevi UIBO

MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE ET D'ETHNOGRAPHIE

Compagnie de Théâtre Tout Terrain
« Amour, amour... »

Lecture de textes d'auteurs (philosophes, poètes et dramaturges) et saynètes extraites de « Cyrano de Bergerac » d'Edmond Rostand et de « Phèdre » de Racine par les comédiens dirigés par Patrice VERDEIL.



Bibliothèque scientifique amoureuse

Présentation dans des vitrines d'une sélection d'ouvrages anciens et modernes sur le thème de l'amour issus de la Bibliothèque scientifique du musée.

CYCLE À ORIENTATION PROFESSIONNELLE THÉÂTRE DU CONSERVATOIRE

Les jeunes adultes élèves du Cycle à Orientation Professionnelle théâtre du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Colmar se destinent pour la plupart au métier de comédien-ne et se préparent aux concours d'entrée

des écoles nationales supérieures de théâtre. La classe est en lien permanent avec la Comédie de Colmar et la Salle Europe où seront présentés les travaux de fin d'année en juin 2022.



MUSÉE UNTERLINDEN

Sur le thème du portrait et en collaboration, l'équipe du musée, Blanche GIRAUD-BEAUREGARDT, professeur d'art dramatique et les élèves du Cycle à Orientation Professionnelle théâtre du Conservatoire ont choisi des textes en résonance intime avec des œuvres exposées au Musée Unterlinden.

Les élèves :

Julien BERNET, Louise BOBINET, Jeanne BOUSCARLE, Alexandre CHABERA, Coline CHAPELET, Emma GEITNER, Mathilde LOUAZEL, Antonio MAÏKA, Valentina PAPIC, Jean SOKOLAKIS, Mathilde TOUSSAINT, Raphaël WILLEMS

CONTACTS

Réseau des bibliothèques
clara.bischoff@colmar.fr
bibliotheque.colmar.fr
Musée Unterlinden
csigrist@musee-unterlinden.com
www.musee-unterlinden.com

Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie
joelle.kugler@museumcolmar.org
www.museumcolmar.org
Conservatoire
www.facebook.com/conservatoiredocolmar

NUITS DE LA LECTURE

20-23
janvier
2022

À COLMAR
18-23 janvier

Pôle Média-Culture
Bibliothèque Bel Flore
Bibliothèque Europe
Bibliothèque des Dominicains de Colmar
Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie
Musée Unterlinden



SYNOPSIS DES FILMS PRÉSENTÉS
AU PÔLE MÉDIA-CULTURE

Mardi 18 janvier à 18h30

« Les Ailes du désir »
de Wim Wenders

Deux anges descendent du ciel à Berlin. Ils sont invisibles aux humains et peuvent les côtoyer sans éveiller de soupçons... En assistant au tournage d'un film, ils rencontrent un ange devenu humain...

Mercredi 19 janvier à 18h30

« Bibliothèque publique »
de Clément Abbey

Tous les jours, habitués, étudiants ou simples visiteurs viennent à la Bibliothèque publique d'information, en plein cœur de Paris. En s'appropriant l'une ou l'autre des milliers de ressources culturelles à leur disposition, chacun « habite » la bibliothèque à sa façon.

Jeudi 20 janvier à 18h30

« Chut... » de Alain Guillon
et Philippe Worms

Montreuil, Seine-Saint-Denis. Dans une société où tout est marchand, où le temps est compté, il existe un lieu de gratuité et de rencontre où l'on combat les inégalités et la violence sociale, la bibliothèque de mon quartier.

Sans bruit, joyeusement, il se fabrique ici quelque chose d'important, d'invisible au regard pressé ou comptable : l'élaboration d'un nouveau contrat social.

Vendredi 21 janvier à 17h30

« Ex-libris The New York
Public Library »

de Frederick Wiseman

Le documentariste Frederick Wiseman investit une grande institution du savoir la New York Public Library et la révèle comme un lieu d'apprentissage, d'accueil et d'échange. Grâce à ses 92 sites, la troisième plus grande bibliothèque du monde participe ainsi à la cohésion sociale des quartiers de New York. Comment cet incomparable lieu de vie demeure-t-il l'emblème d'une culture ouverte, accessible et qui s'adresse à tous ?

* Pour les projections de cinéma, l'entrée et la sortie se feront par la rue du Chasseur.

** Fermetures exceptionnelles :
Bibliothèque Europe samedi 22 janvier à 19h.
Pôle Média-Culture samedi 22 janvier à 21h.

Nous nous réservons le droit de modifier ou d'annuler les manifestations au vu de la situation sanitaire.

L'entrée des bibliothèques et des musées est subordonnée à la présentation d'un pass sanitaire valide pour tous les visiteurs de plus de 12 ans. Nous vous rappelons que le port du masque est obligatoire.

CALENDRIER

Mardi 18 janvier

16h30

« BB Lecteurs »

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 mn

Pour les 0–3 ans

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44 /
bibliotheque@colmar.fr

18h30

Ciné-thème

Projection « Les Ailes du désir »
de Wim Wenders

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium*

Présenté par Daniel Uhmman

Durée : 2h40

À partir de 16 ans

Mercredi 19 janvier

16h

« Contes de la nuit »

Laissez-vous emporter par les histoires
tantôt sombres, tantôt réconfortantes
de la nuit

Lieu : Pôle Média-Culture,

Nef des contes, 1er étage

Durée : 30 min

À partir de 3 ans (47 personnes)

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

16h30

Contes pour les petits

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 min

Pour les 3–6 ans

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44 /
bibliotheque@colmar.fr

18h30

(sous réserve)

« Les bibliothèques font leur cinéma »
Projection « Bibliothèque publique »
de Clément Abbey

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium*

Durée : 50 min

À partir de 16 ans

Jeudi 20 janvier

9h30

« BB Lecteurs »

Histoires, comptines et jeux de doigts

pour les p'tites oreilles

Lieu : Pôle Média-Culture

Nef des contes, 1er étage

Durée : 30 min

Pour les 0–3 ans (10 personnes)

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

16h30

« Des livres et vous »

Venez partager vos livres coup de coeur
avec Clara Bischoff, bibliothécaire
et les habitués du cercle de lecture
du PMC

Lieu : Pôle Média-Culture,

espace Musique Live, 2e étage

Durée : 1h15

Pour adultes

À partir de 16h30

Théâtre d'ombres

Lieu : Bibliothèque Bel Flore

Durée : 3 séances de 30 min

Public familial

18h30

« Les Bibliothèques font leur cinéma »

Projection « Chut... »

de Alain Guillon et Philippe Worms

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium*

Durée : 1h45

À partir de 16 ans

Vendredi 21 janvier

9h30

« BB Lecteurs »

Histoires, comptines et jeux de doigts

pour les p'tites oreilles

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 30 mn

Nef des contes, 1er étage (10 personnes)

Pour les 0–3 ans

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

Vendredi 21 janvier
10h30

« BB Lecteurs »

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 30 min

Réservé aux crèches

14h et 15h30

Visite du site des Dominicains

Découvrez en avant-première

votre nouvelle bibliothèque patrimoniale

Lieu : Bibliothèque des Dominicains

Durée : 45 min

Tout public (20 personnes)

Inscription obligatoire au 03.89.41.07.02

(du lundi au vendredi à partir du 10/01)

Point de rencontre : Place des Martyrs

de la Résistance

À partir de 16h30

Venez en pyjama à la bibliothèque

et choisissez vos livres

à la lampe de poche

Lieu : Bibliothèque Bel Flore

18h30

« Les Bibliothèques font leur cinéma »

Projection « Ex-libris The New York

Public Library »

de Frederick Wiseman

Lieu : auditorium du Pôle Média-Culture*

Durée : 3h17

À partir de 16 ans

19h et 20h

Lectures déambulatoires par les élèves

du Cycle à Orientation Professionnelle

théâtre du Conservatoire de Colmar

sur le thème du portrait

Lieu : Musée Unterlinden,

salles d'expositions

Durée : 1h par circuit

À partir de 12 ans (25 personnes)

Réservation obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58 /

reservations@musee-unterlinden.com

Samedi 22 janvier
10h, 11h, 14h, 15h

Ateliers participatifs

« Vous et vos bibliothèques... »

Le bâtiment, les horaires, les collections,

les animations culturelles

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 1h par atelier

Réservation obligatoire au 03.89.20.68.70 /

bibliotheque@colmar.fr

14h et 15h30

Visite du site des Dominicains

Découvrez en avant-première

votre nouvelle bibliothèque patrimoniale

Lieu : Bibliothèque des Dominicains

Durée : 45 min

Tout public (20 personnes)

Inscription obligatoire au 03.89.41.07.02

(du lundi au vendredi à partir du 10/01)

Point de rencontre place des Martyrs

de la Résistance

14h

« Marathon Proust »

lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 1h

À partir de 16 ans

14h

Atelier d'écriture « Le portrait »

animé par Christine Coutris

Lieu : Musée Unterlinden,

salles d'expositions et salle Louis-Hugot

Durée : 2h

À partir de 16 ans (10 personnes)

Réservation obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58

reservations@musee-unterlinden.com

14h30 et 17h

Escape Game

Une balade à travers les contes,

une aventure pétillante...

Lieu : Pôle Média-Culture

Durée : 40 min

À partir de 8 ans (5 personnes par séance)

Réservation obligatoire au 03.69.99.56.17

Samedi 22 janvier
15h

« L'amour en contes »

Lecture de contes et légendes

autour de l'amour par Gérard Leser

Lieu : Pôle Média-Culture,

espace Musique Live, 2e étage

15h

Kamishibai en anglais

15h30

Kamishibai en allemand

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 30 min par séance

Pour les 3–8 ans (15 personnes par séance)

Réservation conseillée au 03.89.79.60.44 /

bibliotheque@colmar.fr

16h

Lecture à voix haute « Coup de cœur »

Venez partager votre texte coup de cœur.

Tu as adoré quelques lignes, un passage

dans un livre qui t'a marqué et tu as envie

de le partager, viens lire à voix haute

en toute intimité.

Lieu : Pôle Média-Culture, 1er étage

Pour les jeunes

16h30

Spectacle familial

« La Nuit, tous les Chats sont gris »

par la Cie des Aéronotes

Lieu : Bibliothèque Europe

Durée : 45 min

Réservation obligatoire au 03.89.79.60.44 /

bibliotheque@colmar.fr

17h

Concert « Groovin High »

Lieu : Pôle Média-Culture, auditorium

17h

« Marathon Proust »

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle

et d'Ethnographie

Durée : 45 min

À partir de 16 ans

Réservation conseillée au 03.89.23.84.15 /

communication@museumcolmar.org

Samedi 22 janvier
18h

« Marathon Proust »

Lieu : Bibliothèque Europe**

Durée : 30 min

À partir de 16 ans

18h et 20h

« Amour, amour... »

Lecture de textes d'auteur

par la Compagnie de Théâtre Tout Terrain

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle

et d'Ethnographie,

salles de collections (faune locale

et exotique), rez-de-chaussée

Durée : 1h

Tout public (20 personnes)

Réservation obligatoire au 03.89.23.84.15

contact@museumcolmar.org

De 18h à 21h

Bibliothèque scientifique amoureuse

avec présentation d'ouvrages

sur le thème de l'amour

Lieu : Musée d'Histoire Naturelle

et d'Ethnographie

Tout public

20h

Concert « Les passeurs du monde »

Lieu : Pôle Média-Culture,

espace Musique live, 2e étage**

Dimanche 23 janvier

14h30

Lectures d'albums jeunesse

sur le thème de l'amour

Lieu : Musée Unterlinden (Piscine)

Durée : 1h

Dès 3 ans (15 personnes)

Réservation obligatoire

03.89.20.22.79 / 03.89.20.15.58 /

reservations@musee-unterlinden.com

À partir de 16h30

« Marathon Proust »

Lieu : Musée Unterlinden (Piscine)

À partir de 16 ans