



**COLMAR  
JAZZ  
FESTIVAL**



**du 15 au 27  
septembre  
2022**





“ C’est un rendez-vous incontournable de la rentrée colmarienne : prolongeant l’esprit estival, le Festival de Jazz vous apporte la chaleur et les couleurs de la musique pour vivre avec entrain ce mois de septembre.

Cette année, la ville de Colmar ouvre en grand les portes de ses nombreux équipements culturels : le Grillen, le Théâtre municipal, l’Église Saint-Matthieu et la Salle Europe livrent leurs atmosphères singulières, comme résonance à la variété des découvertes que propose cette nouvelle édition.

Le jazz prend racine dans l’esprit d’hybridation, dans l’ouverture à l’autre, la curiosité et l’expérimentation : il faut ajouter, pour cette édition, le souhait d’être accessible à toutes et à tous, générations et horizons confondus, et à un tarif abordable.

Du 15 au 27 septembre 2022, c’est à un voyage à travers les émotions au gré de rencontres musicales aux racines multiples que vous êtes invités. Les artistes accueillis : Femi Kuti, Anne Pacey, Laurent Bardainne et Tigre d’eau douce, Fred Pallem et le Sacre du Tympan, Kid be Kid, Bada-Bada, Leila, Franck Wolf, Christophe Imbs et le Jazzier des émotions sauront enchanter cette 26<sup>e</sup> édition.

En préambule, notre incontournable partenaire du Jazz Off préparera vos oreilles et distillera ses notes pour un anniversaire, celui de sa 20<sup>e</sup> édition : une programmation variée et de grande qualité via des concerts gratuits qui se dérouleront du 4 au 18 septembre 2022 au Grillen, au Marché Couvert, au Pôle Média Culture à Colmar mais aussi à Kientzheim et à Kaysersberg. Nos partenaires publics : Région Grand Est, Collectivité européenne d’Alsace et SACEM nous accompagnent pour cette édition, rejoints par nos mécènes, partenaires privés et institutionnels. Qu’ils soient vivement remerciés de participer pleinement à ce Festival.

Je vous souhaite, à toutes et tous, des instants joyeux et mémorables, sous le signe de la convivialité, de la générosité et du partage.

”

**Éric STRAUMANN**  
Maire de Colmar

# Calendrier

---

JEU.  
**15**

Christophe Imbs  
« ForYourOwnGood ! »  
Feat. Julien Lourau  
Le Grillen



JEU.  
**22**

9h30 | 14h30  
Le Jazzier des émotions  
Le Grillen



VEN.  
**16**

20h  
Anne Pacey  
SHAMANES  
Salle Europe



VEN.  
**23**

20h  
Femi Kuti  
& The positive force  
Salle Europe



SAM.  
**17**

20h  
Piano Forte  
Église St Matthieu



SAM.  
**24**

20h  
Bada-Bada  
Kid Be Kid  
Le Grillen



MAR.  
**20**

20h  
Laurent Bardainne  
& Tigre d'eau douce  
Théâtre municipal



MAR.  
**27**

20h  
Leïla (1<sup>re</sup> partie)  
Franck Wolf  
« Acoustic Five »  
Église St Matthieu



MER.  
**21**

15h  
Le Jazzier des émotions  
Le Grillen



20h  
Fred Pallem  
et le Sacre du Tympan  
« L'Odysée »  
Théâtre municipal



Billetterie sur  
**colmar.fr**

**Jeudi 15 septembre 2022 - Le Grillen**

---

## **La soirée du off-in**

Depuis 2002, le Festival de Jazz de Colmar s'est vu renforcé par des concerts « Off », il s'agit de découvertes proposées par le Grillen et l'association « Jazz Off Colmar ». On peut y entendre des formations musicales ayant des liens avec le jazz et les musiques improvisées dans leur expression la plus actuelle. Le jazz rencontre le hip-hop, l'électro, le rock, les musiques du monde... Soyez curieux, tous les concerts sont à entrée libre !

Partenaire historique du Colmar Jazz Festival, le Colmar Jazz Off nous régale depuis 20 ans en déployant un florilège de découvertes et d'artistes internationaux marquants. Pour cette édition, Colmar Jazz Off et Colmar Jazz Festival s'unissent pour vous proposer une soirée spéciale en programmant à deux mains le projet de Christophe Imbs « ForYourOwnGood ! ».

Un trait d'union entre le In et le Off sous les doigts agiles de ce compositeur-interprète, accompagné notamment de Julien Lourau et d'Anne Pacey.

---

**Entrée libre dans la limite des places disponibles**

**20h**

**Christophe Imbs « ForYourOwnGood ! »  
feat Julien Lourau**



Le trio « ForYourOwnGood ! » du pianiste Christophe Imbs revient avec un nouveau répertoire et un nouveau disque à paraître en 2022. Ce groupe de musiciens engagés et très créatifs est équipé d'instruments acoustiques branchés à des effets électriques et électroniques en tous genres, et développe son projet autour d'un son qui se joue des frontières des différents styles musicaux. Julien Lourau et son saxophone ténor rejoignent le trio pour ce concert d'exception.

Christophe Imbs : piano, effets, compositions

Julien Lourau : saxophone ténor, effets

Joan Eche-Puig : contrebasse

Anne Pacey : batterie

Partenaires : Just looking productions | Collectif OH ! |

Région Grand-Est | ADAMI | CMN



© Philippe Savoir

# Vendredi 16 septembre 2022 - Salle Europe

20h

## Anne Paceo - SHAMANES

Batteuse et compositrice française aux trois Victoires de la musique, Anne Paceo a su inventer un style singulier et identifiable dès les premières mesures. Pour cette nouvelle création, elle puise son inspiration dans les musiques et pratiques vocales chamaniques. Inspirée aussi bien par l'énergie des tambours de transe que par les chants sacrés et de guérison, la musique tantôt très acoustique et brute, parfois texturale, s'articule comme un nouveau voyage, introspectif et à la fois foncièrement tourné vers le monde.

Linda Olah : voix  
Cynthia Montignyl : voix  
Pierre Perchaud : guitare  
Christophe Panzani : saxophone  
Tony Paeleman : piano, claviers  
Anne Paceo : batterie

Production : Giant Steps



© Sylvain Gripoix

**Tarif cat. 3 : plein 20 € / réduit 17 € / abonné 15 € / réduit+ 12 €**

# Samedi 17 septembre 2022 - Église St Matthieu

20h

## Piano Forte

Quatre grands pianistes se partagent deux pianos et deux Fender Rhodes pour une rencontre inédite et on ne peut plus alléchante. Chacun dans son style, ces mousquetaires des claviers ont marqué l'histoire du jazz hexagonal. Une preuve parmi tant d'autres ? Ils ont chacun d'entre eux une Victoire du Jazz sur leur cheminée. C'était en 2003 pour Baptiste Trotignon, 2008 pour Pierre de Bethmann, 2012 pour Éric Legnini et 2020 pour Paul Lay.



Baptiste Trotignon et Pierre de Bethmann : piano  
Paul Lay et Eric Legnini : fender rhodes

Anteprima productions

© Jean-Luc Caradec



**Tarif cat.1 : plein 30 € / réduit 26 € / abonné 15 € / réduit+ 12 €**

# Mardi 20 septembre 2022 - Théâtre municipal

20h

## Laurent Bardainne & Tigre d'eau douce

Laurent Bardainne, le talentueux saxophoniste, claviériste et compositeur français est à l'origine de la création du groupe « Laurent Bardainne et Tigre d'eau douce ». Sur scène ils inviteront le public à voyager avec eux pour une escapade chimérique à travers plaines et forêts sur les traces du noble félin et de sa robe orange rayée de noir.



Laurent Bardainne : saxophone ténor  
Arnaud Roulin : orgue hammond  
Sylvain Daniel : basse électrique  
Philippe Gleizes : batterie  
Fabe Beurel Bambi : percussions

DuNose Productions



© Agnès Dherbeys

**Tarif cat.3 : plein 20 € / réduit 17 € / abonné 15 € / réduit+ 12 €**

# Mercredi 21 septembre 2022 - Le Grillen

**15h**

## Le jazzier des émotions

Jean Lucas et le « TromBaBa Trio » vous invitent à rejoindre leur équipage.

Ce concert jazz jeune public propose treize savoureuses plongées au cœur des émotions. Des mots poétiques et drôles naviguent au son du trombone, de la contrebasse et de la batterie. Un voyage tout en jazz à découvrir à partir de 6 ans !

Le TromBaBa trio assurera des Masterclass pendant la période du Festival.

Le livre audio est disponible aux Éditions des Trois petits Points.

Scéances scolaires jeudi 22/09 à 9h30 et 14h30

Jean Lucas : trombone et voix  
Frédéric Guérin : batterie  
Philipp Klawitter : contrebasse



© Simon Woolf

**Tarif cat.5 : plein 8 € / réduit 6 € / abonné 6 € / réduit+ 4 € / scolaires 4 €**

# Mercredi 21 septembre 2022 - Théâtre municipal

20h

## Fred Pallem et Le sacre du tympan « L'Odysée »

Le bassiste Fred Pallem invite au voyage entre la musique funk à la française, le free jazz, la pop, l'afro beat, les musiques de films érotiques et d'horreur. Lors de ce concert, il fera découvrir en avant-première quelques titres de son prochain album « X », qui sortira en octobre. Ces nouvelles compositions traduisent plus que jamais son envie de faire fusionner les genres et les sons. L'orchestre lui-même est composé de trois groupes de musiciens : une section rythmique, quatre cuivres et vents et un quatuor à cordes.



Fred Pallem : basse  
Vincent Taeger : batterie  
Guillaume Magne : guitare  
Fred Escoffier : claviers  
Sylvain Bardiau : trompette  
Daniel Zimmermann : trombone  
Christine Roch : saxophone ténor, clarinette  
Rémi Sciuto : saxophone, flûte  
Anne Le Pape et Aurélie Branger : violon  
Séverine Morfin : alto  
Solène Chevalier : violoncelle

Partenaires : Région Île de France | ADAMI |  
Copie Privée | SACEM | SPEDIDAM |  
SPPF | CNM | Grands Formats |  
L'Autre distribution |  
Label Train Fantôme



**Tarif cat.2 : plein 25 € / réduit 22 € / abonné 20 € / réduit+ 15 €**

# Vendredi 23 septembre 2022 - Salle Europe

20h

## Femi Kuti & The positive force

Musicien nigérian, et fils du héraut de l'afrobeat Fela Kuti, Femi Kuti est pour ce concert fidèle à ses convictions et mêle l'engagement citoyen et l'énergie musicale. C'est en duo avec son fils Made Kuti qu'il se produit cette fois, suite à la sortie de leur double album Legacy+ dans lequel on retrouve l'urgence de dénoncer la corruption dans leur pays. Un spectacle généreux et dansant, où l'énergie dispute à l'engagement. Du plaisir à chaque note, et pour tout le monde, de la part d'une famille qui a la musique dans le sang.

Femi Kuti : voix principale  
Anikulapo Kuti Omorinmade : basse  
Awomolo Opeyemi : guitare  
Ajayi Oluwaseun : clavier  
Udi Kate : BV, danse  
Bernard Anthonia : BV, danse  
Adigun Olajumoke : BV, danse  
Ogundeji Gbenga : trompette  
Ankra Anthony : trombone  
Adebanjo Ayodeji : saxophone ténor  
Magbagbeola Ayoola : saxophone baryton  
Ayodele Alaba : batterie  
Salomon Gaele : percussions



© Sean Thomas

**Tarif cat. 1 : plein 30 € / réduit 26 € / abonné 24 € / réduit+ 18 €**

Samedi 24 septembre 2022 - Le Grillen

# Soirée découverte

20h

**Kid be kid**

Le son qui semble provenir de trois personnes, est en fait produit par une seule : Kid Be Kid chante, beatbox et joue du piano en même temps et unit ainsi rythmes, paroles, voix et harmonies avec fantaisie. La compositrice s'offre une grande liberté, animée par la franchise et la spontanéité, ses compositions parlent de tranquillité et de puissance autant qu'elles font preuve d'un minimalisme et d'une complexité intégrés dans la structure musicale. Elle a sorti son premier album « Sold Out » en 2017.

Kid Be Kid : claviers, chant

Production Giant Steps



© Theresa Kaindl

## Bada-Bada

Formés au jazz sur les bancs des plus grandes institutions, Tiss Rodriguez (batterie), Lilian Mille (trompette, claviers) et Leo Fumagalli (saxophone et claviers), trois jeunes musiciens confirmés aux expériences personnelles aussi diverses que prestigieuses décident de fonder Bada-Bada à Paris en 2014. Ils y voient là un terrain d'expression idéal pour partager cette envie collective d'expérimentation, unir et mélanger leurs connaissances et discours respectifs, afin de créer une identité artistique singulière : un mélange explosif de sons acoustiques et électroniques.

Lilian Mille : trompette, claviers  
Balthazar Naturel : saxophone  
Tiss Rodriguez : batterie

Production Giant Steps



© Albin Durand

**Tarif cat. 4 pour la soirée : plein 12 € / réduit 10 € / abonné 8 € / réduit+ 7 €**

# Mardi 27 septembre 2022 - Église St Matthieu

**20h**

**Leïla** (1<sup>re</sup> partie)

Leïla est une chanteuse autodidacte, compositrice et interprète. Elle reprend les titres de son répertoire actuel en version jazz et soul, entourée par des musiciens de talent, dont Railo Helmstetter (guitare) et Blaise Hommage (contrebasse). Leïla se fait porteuse d'un son unique, mêlant plusieurs styles issus de ses influences, ici, le jazz, la soul et le blues.

Leïla : chant  
Railo Helmstetter : guitare  
Blaise Hommage : contrebasse

© Benjamin Hinderker



## Franck Wolf «Acoustic five»

Doté de plus de trente ans d'expérience musicale, Franck Wolf sait exactement comment faire sonner un quintette acoustique et lui donner une belle dimension orchestrale. Il assemble avec beaucoup de talent les différents timbres et toutes les couleurs possibles des instruments de ce quintette, qui pratique une musique extrêmement lyrique et sophistiquée. Il a composé une grande partie du répertoire inscrit profondément dans le vocabulaire du jazz, et s'est entouré d'amis musiciens proches, comme le pianiste Jean-Yves Jung, le contrebassiste Diego Imbert, le violoniste Frédéric Norel, ainsi que Sébastien Giniaux, qui excelle aussi bien à la guitare qu'au violoncelle, et qui est aussi le dessinateur talentueux à qui l'on doit la très belle pochette de leur album !

Franck Wolf : saxophones

Sébastien Giniaux : guitare, violoncelle

Jean-Yves Jung : piano

Frédéric Norel : violon

Diego Imbert : contrebasse



© Abigail Auperin

**Tarif cat. 3 : plein 20 € / réduit 17 € / abonné 15 € / réduit+ 12 €**

# Calendrier Off

---

**DIM.**  
**4** 16h15  
**Les garçons trottoirs**  
(chanson)  
Marché couvert

---

**VEN.**  
**9** 19h  
**Sylvain Troesch**  
(guitare solo)  
Confrérie St-Etienne-Kientzheim  
**21h**  
**Notilus**  
(électro jazz cinématique)  
**22h15**  
**Pierre and the Stompers**  
(Électro sax)  
Le Grillen

---

**SAM.**  
**10** 17h  
**Jean-René Mourot**  
(piano solo)  
Médiathèque- Kaysersberg

---

**DIM.**  
**11** 17h  
**Congé spatial**  
(jazz explorateur)  
Marché couvert

---

**MAR.**  
**13** 14h15  
**Oiapok joue le Nuage bleu**  
**de Tomi Ungerer**  
(spectacle jeune public)  
Le Grillen  
**20h30**  
**Oiapok**  
(future jazz/rock progressif)  
**21h45**  
**Ève Risser**  
(piano solo)  
Le Grillen

---

**JEU.**  
**15** 19h  
**Forbach swing**  
(film documentaire)  
Pôle média culture  
**20h**  
**ForYourOwnGood !**  
**+ Julien Lourau**  
**21h45**  
**Phlox**  
(jazz rock estonien)  
Le Grillen

---



**VEN.**  
**16** 21h  
**Enneri blaka**  
(électro funk'n'roll)  
**22h15**  
**112 Brass band**  
(hip-hop brass band)  
Le Grillen

---

**SAM.**  
**17** 16h  
**Duo Galeski Psaume**  
(jazz)  
Pôle média culture  
**21h**  
**Vattelappesca**  
(électro percussion trance)  
**21h**  
**Daïda**  
(jazz rock électro)  
Le Grillen

---

**DIM.**  
**18** 17h  
**Flupke**  
(live électro)  
Le Grillen

---

Concerts gratuits



# Carte blanche à la Comédie de Colmar



**JEU.** 21h30 (ouverture des portes à 20h30)

**22**

**Franck Wolf et Mieko Miyazaki**

(en partenariat avec la Comédie de Colmar, autour du spectacle Série noire)

Le Grillen

Né d'une rencontre insolite, le duo constitué par Mieko Miyazaki et Franck Wolf témoigne d'une originalité rare et d'une belle complicité. Dans leur musique, les frontières n'existent pas. Les mélodies inspirées du saxophone viennent ainsi flirter avec l'envoûtante élégance du koto, tandis que la musique écrite dialogue avec l'improvisation en toute liberté. Et l'alchimie opère, avec finesse et générosité !

Franck Wolf : saxophone | Mieko Miyazaki : koto |  
Maxime Perrin : accordéon | Samuel Thézé : clarinette basse

## Tarif: 10 €

Réservations à la Comédie de Colmar : 03 89 24 31 78 ou [reservations@comedie-colmar.com](mailto:reservations@comedie-colmar.com)  
Billetterie du soir dans la limite des places disponibles

[comedie-colmar.com](http://comedie-colmar.com)

## Tableau des tarifs pour le festival

	Plein	Réduit	Abonné	Réduit +
Catégorie 1	30 €	26 €	24 €	18 €
Catégorie 2	25 €	22 €	20 €	15 €
Catégorie 3	20 €	17 €	15 €	12 €
Catégorie 4	12 €	10 €	8 €	7 €
Catégorie 5	8 €	6 €	6 €	4 €

Scolaire : 4 €

# Renseignements

---

Élu en charge du festival : Michel Spitz

Organisation : Ville de Colmar

Coordination, programmation, administration et technique : Direction de la culture et les équipes de la salle Europe, du Grillen et du Théâtre Municipal

Communication et presse : Direction de la communication

Contact festival : [festival-jazz@colmar.fr](mailto:festival-jazz@colmar.fr) / **03.68.09.03.07**

Toute la programmation et billetterie sur [colmar.fr](http://colmar.fr)

## Informations

---

### Lieux du Festival :

Salle de spectacles Europe 13 rue d'Amsterdam 68000 Colmar

Théâtre municipal de Colmar 3 place Unterlinden 68000 Colmar

Le Grillen 19 rue des Jardins 68000 Colmar

Église Saint Matthieu 3 Grand'Rue 68000 Colmar

### Billetterie

Vous pouvez acheter vos billets :

- au Théâtre Municipal du 1<sup>er</sup> au 14 septembre pendant les heures d'ouverture de la billetterie.
- en accédant à la vente en ligne depuis le site internet [colmar.fr](http://colmar.fr)
- en caisse du soir, 1 heure avant le début du concert

### Nouvelle formule d'abonnement

Si vous optez pour un minimum de 3 spectacles, profitez du tarif abonné sur tous les concerts du festival. Abonnement individuel.

**Réduit** : 18 à 26 ans, carte Cezam, abonnés Théâtre municipal, Salle Europe, Comédie de Colmar, Tanzmatten, groupes 10 personnes et +. Personnes en situation de handicap (Taux d'invalidité d'au moins 80 %. Si présence d'un accompagnateur nécessaire, sa place sera gratuite)

**Réduit +** : - de 18 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux (RSA, ASS...)

# Partenaires

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## PARTENAIRES MÉDIAS



## PARTENAIRES PRIVÉS



## PARTENAIRES CULTURELS



Christophe Imbs, Julien Lourau / Anne Pacey /  
Baptiste Trotignon, Éric Legnini, Pierre de Bethmann, Paul Lay /  
Tigre d'eau douce / Le sacre du tympan / Franck Wolf / Femi Kuti /  
ForYourOwnGood! / Trombaba / Kid be Kid /  
Bada-Bada / Leïla